

ΑΝΟΙΚΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ OPEN AIR FACTORY



Ακολουθήστε το Ταξίδι μας Follow Our Journey
#pafos2017 #PassionatelyPafos #OpenAirFactory

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ / INFORMATION

Διευθ. / Addr.: Γρίβα Διγενή 55, 8047 Πάφος, Κύπρος / 55 Griva Digeni, 8047 Pafos, Cyprus
Τηλ. / Tel.: +357 26 932017 Φαξ / Fax: +357 26 600816 info@pafos2017.eu

Tickets: Time Out Kiosk, Pafos and So Easy Stores Online tickets at: www.soldoutticketbox.com

Εισιτήρια: Περίπτερο Time Out, Πάφος & So Easy Stores Παγκύπρια, ηλεκτρονικά: www.soldoutticketbox.com/pafos2017

www.pafos2017.eu



Download
Pafos2017 App



PAFOS2017 OFFICIAL PHOTOGRAPHER



TICKETING PARTNER



Εισιτήρια προπωλούνται:
www.SoldoutTickets.com.cy
σε επιλεγμένα περίπτερα
& στο περίπτερο TimeOut, Πάφος



ΘΕΣΜΙΚΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ / INSTITUTIONAL SPONSORS



Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού
Ministry of Education and Culture

ΠΛΑΤΙΝΕΝΙΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ / PLATINUM SPONSOR

Τράπεζα Κύπρου



ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΣ ΠΑΡΟΧΟΣ TELECOMMUNICATION PROVIDER



ΧΡΥΣΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ GOLD SPONSOR



ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΣ ΕΤΑΙΡΟΣ BUSINESS PARTNER



ΧΟΡΗΓΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ SPONSOR OF THE VOLUNTEER PROGRAMME



ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ TRANSPORTATION SPONSOR



EUROPEAN CAPITAL
OF CULTURE
PAFOS2017



EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE



ΣΑΒΒΑΤΟ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

Αέναα Ταξίδια

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΜΠΑΝΙΑ – ΚΑΣΤΡΟ ΠΑΦΟΥ 20:30

Πολυθέαμα

Το καλοκαιρινό γεγονός της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης Πάφος2017, αποτελεί ένα φαντασμαγορικό θέαμα - μια από τις κύριες θεματικές του Ανοικτού Εργοστασίου Πολιτισμού, τους Ταξιδιώτες του Κόσμου. Με φόντο τα φυσικά στοιχεία της πόλης μας, τα Αέναα Ταξίδια αφηγούνται τις ιστορίες τριών Ταξιδιωτών, που φτάνουν στην Πάφο από την στεριά, την θάλασσα και τον αέρα. Γιορτάζοντας την πλούσια πολιτιστική παράδοση της Πάφου, το θέαμα περιλαμβάνει πρωτότυπη μουσική, χορό και δρώμενα. Ακροβατικές και άλλες θεαματικές δράσεις στον αέρα και τη θάλασσα, θα δώσουν χρώμα και μια άλλη διάσταση στο παραλιακό μέτωπο, με ευφάνταστους σχεδιασμούς φωτισμού, ήχου και πρωτότυπα πυροτεχνικά εφέ. Το κάστρο της Πάφου, θα μεταμορφωθεί σε σκηνικό, μέσω προβολών και ψηφιακής κινούμενης εικόνας, που θα συνοδεύονται από στιγμές λόγου και μουσικής, στην Ελληνική και την Αγγλική γλώσσα. Το θέαμα σχεδιάζει η γνωστή Βρετανική καλλιτεχνική ομάδα Walk the Plank, η οποία είχε συνδημιουργήσει μαζί με καλλιτέχνες από την Πάφο την Τελετή Έναρξης.

Χορηγός: Τράπεζα Κύπρου

Είσοδος ελεύθερη

SATURDAY 1 JULY 2017

Eternal Voyages

MUNICIPAL BATHS – PAFOS CASTLE SQUARE 20:30

Events

The summer highlight of the European Capital of Culture Pafos2017 is a spectacular outdoor event that takes place on and around Pafos castle and harbour, and explores one of the prevailing themes of the Pafos 2017 cultural programme ' World Travellers'.

Eternal Voyages uses the natural elements as its dramatic backdrop to tell the stories of three travellers descending on Pafos by land, sea and air. Expect a truly multi-sensory experience as a dramatic narrative is told through projection, high quality digital animation and mapping accompanied by heightened dramatic moments of live performance including poetical text and song; both in English and Greek. Celebrating the rich cultural heritage of Pafos, the show also includes dance, mass choreography, processional performance, acrobatics, a water spectacle, dynamic lighting and sound design accompanied by an original musical score and sumptuous special effects including a pyrotechnic finale.

Created by UK outdoor arts company Walk the Plank, that created the opening ceremony Pafos: A Work of Art in January, in partnership with artists of Pafos.

Sponsor: Bank of Cyprus

Free entrance

ΤΡΙΤΗ 4 – ΚΥΡΙΑΚΗ 30 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

Η Ζωή μετά Θάνατον

ΠΑΛΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΔΕΥΤΕΡΑ – ΚΥΡΙΑΚΗ,
10:00–13:00 ΚΑΙ 16:00–20:00
ΕΓΚΛΙΝΑ ΕΚΘΕΣΗΣ: ΤΡΙΤΗ 4 ΙΟΥΛΙΟΥ, 19:00

Έκθεση

Η σημαίνουσα αυτή έκθεση, συνεργασία των Πολιτιστικών Πρωτευουσών της Ευρώπης Πάφος2017 και Aarhus 2017, αποτελεί μια πολιτισμική προσέγγιση της διατήρησης της ανάμνησης των τεθνεώτων, μέσα από την τέχνη και τις ταφικές παραδόσεις στην Κύπρο. Η έκθεση πραγματοποιείται τις παραδόσεις αυτές από την Αρχαιότητα έως τις μέρες μας, ενώ υπάρχουν ιδιαίτερες αναφορές σε άλλες μονοθεϊστικές θρησκείες, καθώς και τμήμα αφιερωμένο στις σχέσεις με τους Αγίους Τόπους, με τη Δανία και το Aarhus 2017.

Η έκθεση φιλοξενεί ιερά κειμήλια και εκθέματα από σημαντικούς φορείς και ιδιώτες συλλέκτες, ενώ παράλληλα περιλαμβάνει έργα σύγχρονης τέχνης από την Κύπρο και τη Δανία, τα οποία παρουσιάζουν τις σύγχρονες απόψεις σχετικά με τη ζωή μετά θάνατον, διαμέσου της κοσμοθεωρίας σύγχρονων καλλιτεχνών. Την έκθεση επιμελούνται οι Ane Bonde Rolsted και Ditte Lyngkaer Pedersen και συμμετέχουν από την Κύπρο οι Γιάννος Οικονόμου, Ρήνος Στεφανή, Susan Vargas και Ergenz M. Korkmazel.

Η έκθεση θα πραγματοποιηθεί στην Πάφο και στη Δανία στο Μουσείο Moesgaard.

Την ευθύνη της διοργάνωσης στην Κύπρο έχει η Εταιρεία Κυπριακών Σπουδών, σε επιμέλεια των Δρ. Χαράλαμπου Χοτζάκογλου και Δρ. Ιωάννη Ηλιάδη, ενώ για το Μουσείο Moesgaard τη γενική ευθύνη έχει ο καθηγητής στο Πανεπιστήμιο του Aarhus και επικεφαλής του Τμήματος Εθνογραφίας, Δρ. Τον Otto.

Χορηγός Φιλονεξίας: Nereus

Είσοδος ελεύθερη

TUESDAY 4 – SUNDAY 30 JULY 2017

Life of the Dead

THE OLD POWERHOUSE (PALIA ILEKTRIKI) MONDAY-SUNDAY,
10:00–13:00 AND 16:00–20:00
COMMENCEMENT OF EXHIBITION: TUESDAY 4 JULY, 19:00

Exhibition

This significant exhibition is the result of the collaboration between the two European Capitals of Culture, Pafos2017 and Aarhus2017 and constitutes a cultural approach to preserving the memory of the deceased through art and burial traditions in Cyprus from antiquity to our days, while special references are made to other monotheistic religions. A section of the exhibition is dedicated to the existing relations with the Holy Land, Denmark and Aarhus2017.

The exhibition features sacred relics and exhibits from important institutions and private collectors, while it also includes works of modern art from Cyprus and Denmark, presenting the views on life after death, rooting in the traditions and worldview of modern artists. The exhibition is under the curatorship of Ane Bonde Rolsted and Ditte Lyngkaer Pedersen, while Cypriot artists Yiannos Economou, Rinos Stefani, Susan Vargas and Ergenz M. Komazel will be participating.

The general curators of the exhibition in Pafos are Dr. Charalambos Hotzakoglou and Dr. Ioannis Iliades of the Society of Cyprus Studies and of the exhibition in Aarhus, Dr. Ton Otto, Professor at the University of Aarhus and Head of the Ethnography Department of the Moesgaard Museum.

Hospitality Sponsor: Nereus

Free entrance



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 & ΣΑΒΒΑΤΟ 8 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

Τρωάδες

ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ 20:30

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 90 ΛΕΠΤΑ

Θέατρο

Ένα από τα σημαντικότερα έργα του προγράμματος της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης Πάφος2017. Από τον Τρωικό πόλεμο μέχρι σήμερα τα δεινά του πολέμου και της προσφυγιάς δεν έπαψαν να υπάρχουν. Οι Τρωάδες του Ευριπίδη, είναι μια διαμαρτυρία για τον παραλογισμό, τη βία και τις φρικαλεότητες του κάθε πολέμου κι ένα αίτημα για ειρήνη, αλληλεγγύη και ανθρωπισμό. Στις «Τρωάδες» συμμετέχουν ηθοποιοί από τις διχοτομημένες πόλεις Λευκωσία, Μοσάτ και Ιερουσαλήμ, επίσης από τη Συρία και την Ελλάδα. Πρόθεση της παράστασης είναι να λειτουργήσει ως ένα διάβημα, αναδεικνύοντας το θέμα της διχοτόμησης των πόλεων, της διαίρεσης των λαών, αλλά και την ανάγκη της συμφιλίωσης.

Η παράσταση είναι αφιερωμένη στη μνήμη του Γιάννη Κουνέλλη, που επρόκειτο να δημιουργήσει την εικαστική εγκατάσταση της παράστασης.

Μετάφραση: Κωστής Κολώτας

Σκηνοθεσία/Σκηνική εγκατάσταση: Θεόδωρος

Τερζόπουλος

Βοηθός σκηνοθέτης: Σάββας Στρούμπος

Μουσική: Παναγιώτης Βελιανίτης

Κοστούμια: Λουκία

Φωτισμοί: Θεόδωρος Τερζόπουλος / Κωνσταντίνος

Μπεθάνης

Υπεύθυνη παραγωγής: Μαρία Βογιατζή

Διανομή:

Εκάβη: Δέσποινα Μπερμεδέλη

Ελένη: Σοφία Χίλλ

Ανδρομάχη: Νιόβη Χαράλαμπος

Ταλθύβιος: Προκόπης Αγαθοκλέους

Ποσειδών- Μενέλαος: Ανδρέας Φυλακτού

Αθηνά: Εβελίνα Αραπίδη

Κασσάνδρα: Ajla Hamzic (Bosnia), Hadar Barabash

(Israel), Sara Ipsa (Croatia)

Evelyn Asouant, Εβελίνα Αραπίδη

Κορυφαίος: Erdogan Kavaz

Χορός: Όλος ο θίασος

Παραγωγή: Οργανισμός Πάφος 2017

Με αγγλικούς υπότιτλους

Χορηγός Φιλονεξίας: Elysium

Είσοδος: €20, €15

(μαθητές, άνεργοι, συνταξιούχοι)

FRIDAY 7 & SATURDAY 8 JULY 2017

Trojan Women

ANCIENT ODEON 20:30

DURATION: 90 MINUTES

Theatre

One of the most important events of the European Capital of Culture - Pafos2017 program.

From the Trojan War to today's conflicts, the suffering endured during a war and the plight of war refugees never ceased to exist. The Trojan women is a protest against the absurdity, violence and atrocities imposed upon people as a consequence of war and a demand for peace, solidarity and humanity. The actors of the performance come from divided cities (Nicosia, Mostar and Jerusalem) as well as from Syria and Greece. The play attempts to showcase the drama of division and the deeply rooted human need for reconciliation.

The performance is dedicated to the memory of Yannis Kounellis, who was to create the visual installation of the show.

The play is dedicated to the memory of Yiannis Kounellis, who was to create the visual installation of the performance.

Translation: Kostis Kolotas

Direction/ Stage installation / Lighting: Theodoros

Terzopoulos

Assistant Director: Savvas Stroumpos

Music: Panagiotis Velianitis

Costumes: Loukia

Lighting: Theodoros Terzopoulos / Constantinos

Bethanis

Production Manager: Maria Vogiatzi

Cast:

Hecuba: Despina Bebedelli

Helen: Sophia Hill

Andromache: Niovi Charalambous

Talthybius: Prokopis Agathokleous

Poseidon- Menelaus: Andreas Fylaktou

Athens: Evelina Arapides

Cassandra: Ajla Hamzic (Bosnia), Hadar Barabash

(Israel), Sara Ipsa (Croatia)

Evelyn Asouant (Syria), Evelina Arapides

Chorus leader: Erdogan Kavaz

Chorus: All actors

Production: Pafos2017 Organisation

With english subtitles

Hospitality Sponsor: Elysium

Entrance: €20, €15

(students, pensioners, unemployed)



ΚΥΡΙΑΚΗ 9 ΙΟΥΛΙΟΥ – ΣΑΒΒΑΤΟ 30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2017

On Target

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΠΑΦΟΥ

ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ:

ΔΕΥΤΕΡΑ & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 9:00–13:00 & 17:00–19:00

ΤΡΙΤΗ, ΤΕΤΑΡΤΗ, ΠΕΜΠΤΗ ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟ, 9:00–15:00

ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ: ΚΥΡΙΑΚΗ 9 ΙΟΥΛΙΟΥ, 20:00

Έκθεση

Ένα φιλόδοξο πρότζεκτ του Πάφος2017, με θέμα τον πόλεμο και τη βία. Η αρχική ιδέα βασίζεται στο έργο «Ανθρώπινοι Στόχοι», του Κύπριου εικαστικού Ρήνου Στεφανή. Η Κύπρος περιβάλλεται από χώρες που υποφέρουν εξαιτίας των πολεμικών συγκρούσεων και έχει βιώσει η ίδια την εμπειρία του πολέμου και των προσφύγων. Στρατιωτικοί στόχοι, οδοφράγματα και η Νεκρή Ζώνη, αποτελούν εικόνες που μας θυμίζουν διαρκώς τον πόλεμο. Παρόμοιες εικόνες απαντώνται σε πολλά μέρη του κόσμου και αποτελούν θέμα της έκθεσης. Η γνωστή Γερμανίδα ιστορικός τέχνης Inge Baecker, με βοήθ της στην επιμέλεια την εικαστικό Susan Vargas, προσκάλεσε τους καλλιτέχνες Tammam Azzam, Molitor & Kuzmin, Ulrike Rosenbach και Ρήνο Στεφανή να συμμετάσχουν στην έκθεση.

Η έκθεση περιλαμβάνει επίσης έργα του Wolf Vostell, ενός από τους σημαντικότερους καλλιτέχνες της σύγχρονης τέχνης, πρωτοπόρο του Happening και του κινήματος Fluxus.

Η παρουσίαση - συζήτηση στις 5 Ιουλίου 2017 έχει θέμα «Τέχνη και Βία».

Είσοδος ελεύθερη

SUNDAY 9 JULY – SATURDAY 30 SEPTEMBER 2017

On Target

PAFOS MUNICIPAL GALLERY

OPENING HOURS:

MONDAY & FRIDAY, 9:00–13:00 & 17:00–19:00

TUESDAY, WEDNESDAY, THURSDAY & SATURDAY, 9:00–15:00

OPENING: SUNDAY 9 JULY 2017, 20:00

Exhibition

On Target is an ambitious project of Pafos2017 on war and violence. The original idea is based on the work "Human Targets" by the Cypriot visual artist Rinos Stefani. The curator of the project, prominent German art historian Inge Baecker, with the assistance of the visual artist Susan Vargas, invited the artists Tammam Azzam, Molitor & Kuzmin, Ulrike Rosenbach and Rinos Stefani to contribute to this exhibition. The exhibition also features works by Wolf Vostell, one of the most influential artists of contemporary art and a pioneer of the Happenings and Fluxus movements. Cyprus is surrounded by countries in conflict and has itself gone through the experience of war and refugees. Military targets, check points and the Buffer Zone are there to constantly remind us of this violence. Similar situations are being experienced in many places around the world.

On Target further includes a presentation - discussion on July 5, 2017 on "Art and Violence".

Free entrance

ΔΕΥΤΕΡΑ 10 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

Ηλέκτρα

ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ 21:00

Θέατρο

Το Διεθνές Φεστιβάλ Αρχαίου Ελληνικού Δράματος 2017, σηκώνει αυλαία στην Πάφο με το Σατιρικό Θέατρο και την τραγωδία Ηλέκτρα του Σοφοκλή, σε μετάφραση Φώτη Φωτίου και σκηνοθεσία Νεοκλή Νεοκλέους.

Η Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης Πάφος 2017, αναδεικνύει μέσω του προγράμματος της το θεσμό του Διεθνούς Φεστιβάλ Αρχαίου Ελληνικού Δράματος, που γεννήθηκε στην Πάφο και συνδιοργανώνεται από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, το Κυπριακό Κέντρο του Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου και τον Κυπριακό Οργανισμό Τουρισμού.

Σκηνικά: Χάρης Καυκαρίδης

Κοστούμια: Μαρίνα Χατζηλουκά

Μουσική: Σάββας Σάββα

Διανομή: Μαριάννα Καυκαρίδου (Ηλέκτρα), Άννα Γιαγκιώζη (Κλυταιμνήστρα), Βασίλης Μιχαήλ (Παιδαγωγός), Λεάνδρος Ταλιώτης (Αίγισθος), Ανδρέας Ρόζου (Ορέστης), Κύνθια Παυλίδου (Χρυσόθεμις), Νικόλας Αρκαδίου (Πυλάδης).

Στην Ελληνική γλώσσα με αγγλικούς υπέρτιτλους

Εισιτήρια: €10, €5

(μαθητές, φοιτητές, εθνοφρουροί, συνταξιούχοι, άνεργοι)

Δωρεάν είσοδος για τα Μέλη του ΚΚΔΙΘ.

Δωρεάν είσοδος για ΑμεΑ, με την προσκόμιση της κάρτας στην είσοδο.

MONDAY 10 JULY 2017

Electra

ANCIENT ODEON 21:00

Theatre

The International Festival of Ancient Greek Drama 2017 lifts its curtain in Pafos, presenting the Satirical Theatre and the tragedy of Sophocles Electra, translated by Photis Photios and directed by Neoclis Neocleous.

The European Capital of Culture - Pafos 2017 showcases through its programme the International Festival of Ancient Greek Drama that came into being in Pafos and is co-organised by the Cultural Services of the Ministry of Education and Cyprus, the Cyprus Centre of International Theatre Institute and the Cyprus Tourism Organisation.

Sets: Charis Kafkarides

Costumes: Marina Hadjilouka

Music: Savvas Savva

Actors: Marianna Kafkaridou (Electra), Anna Gagkiozi (Clytemnestra), Vassilis Michael (Pedagogue), Leandros Taliotis (Aegisthus), Andreas Rozou (Orestis), Kynthia Pavlidou (Chrysothemis), Nicolas Arkadiou (Pyladis)

In Greek with English supertitles.

Tickets: €10, €5

(pupils, students, members of National Guard, pensioners, unemployed)

Free entrance for members of CCITI.

Free entrance for disabled people by presenting the relevant card at the entrance



12 – 13 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

Χωρική Αντίστιξη

ΕΝΑΡΞΗ: ΠΛΑΤΕΙΑ KENNENTY 20:30

ΔΙΑΔΡΟΜΗ: ΠΛΑΤΕΙΑ KENNENTY, ΟΔΟΣ ΜΑΚΑΡΙΟΥ, ΟΔΟΣ ΚΩΣΤΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ, ΟΔΟΣ ΑΛΦΡΕΔΟΥ, ΧΑΝΙ ΤΟΥ ΙΜΠΡΑΗΜ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 90 ΛΕΠΤΑ

Χορός

Συγκεκριμένες τοποθεσίες στο κέντρο της πόλης, γίνονται η πηγή δημιουργίας παραστάσεων σύγχρονου χορού από μια ομάδα επαγγελματιών καλλιτεχνών, οι οποίοι συνδυάζουν τις γνώσεις και την τέχνη τους. Οι καλλιτέχνες προέρχονται από διάφορα είδη τεχνών και διαφορετικές χώρες και ενώνουν τις ιδιοσυγκρασίες τους, δημιουργώντας μια «κινούμενη» παράσταση που φιλοξενεί έργα εμπνευσμένα από τον ίδιο το χώρο.

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Έρικα Χαραλάμπους. Αρχιτέκτονας: Αιμίλιος Κουτσοφτίδης. Χορογράφοι: Lili M. Rampre (Σλοβενία), Katja Mustonen (Φιλανδία). Μουσική: Αντώνης Αντωνίου Ομάδα 14 χορευτών από Γερμανία, Ουγγαρία, Βραζιλία, Ιαπωνία, Ισπανία, Ελλάδα, Κύπρο και Ρωσία, ανάμεσά τους ο Γιώργος Πιλλάς (Κύπρος) και η Ann Sylvia Clark (ΗΠΑ/Νορβηγία). Ηθοποιοί: Ευριπίδης Δίκαιος (Κύπρος) και Mohammed Awwad (Παλαιστίνη). Σε συνεργασία με: MA CoDE - Master of Contemporary Dance Education, Frankfurt University of Music & Performing Arts και Πανεπιστήμιο Νεάπολης, Σχολή Αρχιτεκτονικής Τοπίου & Περιβαλλοντικών Επιστημών.

Είσοδος ελεύθερη

12 – 13 JULY 2017

Spatial Counterpoint

STARTING POINT: KENNEDY SQUARE 20:30

ROUTE: KENNEDY SQUARE, MAKARIOU STREET, COSTAS GEORGIU STREET, ALFRED STREET, IBRAHIM'S KHAN

DURATION: 90 MINUTES

Dance

Carefully selected places in the centre of the town become the source of creation for a group of professional artists who come together to fuse their artistry and expertise in a series of contemporary dance performances. Each performance creates a stage that hosts works inspired from the outdoor space itself and invites the audience to engage on a journey through a moving performance. Artistic director: Erica Charalambous. Architect: Emilius Koutsoftides. Choreographers: Lili M. Rampre (Slovenia), Katja Mustonen (Finland). A group of 14 dancers from Germany, Hungary, Brazil, Japan, Greece, Spain, Cyprus and Russia, including Giorgos Pillas (Cyprus) and Ann Sylvia Clark (Norway). Actors: Euripides Dikaos (Cyprus) and Mohammed Awwad (Palestine) Music: Antonis Antoniou. In partnership with: MA CoDE – Master of Contemporary Dance Education, Frankfurt University of Music & Performing Arts and Neapolis University, School of Architecture, Land & Environmental Sciences.

Free entrance



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14 & ΣΑΒΒΑΤΟ 15 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

Μύθοι της Γαλάτειας

ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΣΤΡΟΥ 20:30

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 60 ΛΕΠΤΑ

Χορός

Ο μύθος της Γαλάτειας, ιδρυτικός για την ιστορία της Πάφου, τοποθετημένος στις ρίζες του τόπου, αποτελεί ένα κεντρικό μοτίβο του Ανοικτού Εργοστασίου Πολιτισμού. Δίνοντας πνοή στο άγαλμα, δηλαδή τη Γαλάτεια, η θεά Αφροδίτη ανταποκρίνεται στις παρακλήσεις του γλύπτη Πυγμαλίωνα, που έχει ερωτευτεί το δημιούργημά του, και του επιτρέπει να σμίξει με την ενσάρκωση του, με αποτέλεσμα να γεννηθεί ο Πάφος, το όνομα του οποίου φέρει η πόλη της Πάφου. Η Dancecyprus Company, εμπνέεται από τον μύθο και παρουσιάζει ένα νεοκλασικό μπαλέτο, σε χορογραφία του Davide Bombana και μουσική του βραβευμένου Εσθονού συνθέτη Arvo Pärt.

Στην παραγωγή συμμετέχουν οι χορευτές από Κύπρο και Ιταλία: Βίκη Κάλλα, Αλεξία Κουτζής, Μέλανη Λάμπρου, Αναστασία Πασχάλη, Φούλη Στυλιανίδου, Ράνια Χαραλαμπίδου, Joseph Caldo, Luca Cesa, Artan Dirmishi, Roberto Doveri, Francesco Moro, Nicola Simonetti και οι Dancecyprus Juniors, Συμμετέχει η Ορχήστρα Δωματίου Κύπρου και ο Philip Kohnke από τη Συμφωνική Ορχήστρα της Κρατικής Όπερας Αννόβερου.

Διευθύνει ο Άλκης Μπαλιάς.

Είσοδος: €15 και €10

FRIDAY 14 & SATURDAY 15 JULY 2017

The Myths of Galatea

CASTLE SQUARE 20:30

DURATION: 60 MINUTES

Dance

The myth of Galatea has been pivotal to the development of Pafos' identity and constitutes the central pattern for the Open Air Factory. According to the myth, Pygmalion fell deeply in love with his creation and beseeched Venus to breathe life into his sculpture, Galatea. Touched by his deep veneration, the goddess granted the sculptor his wish, allowing him to become one with Galatea, resulting in the birth of Pafos, the fruit of their love after which the city of Pafos was named. Dance Cyprus Company presents a neo-classical ballet inspired by this founding myth, choreographed by Davide Bombana. Music is by the award-winning Estonian composer Arvo Pärt.

The performance includes dancers from Cyprus and Italy: Vicky Kalla, Alexia Koutzis, Melani Lambrou, Anastasia Paschali, Fouli Stylianidou, Rania Charalambous, Joseph Caldo, Luca Cesa, Artan Dirmishi, Roberto Doveri, Francesco Moro, Nicola Simonetti and Dance Cyprus Juniors.

The Cyprus Chamber Orchestra and Philip Kohnke of the Hannover State Opera Symphony Orchestra will also be participating.

Curated by Alkis Baltas.

Entrance: €15 & €10

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

Οιδίποδας Τύραννος

ΑΡΧΕΙΟ ΩΔΕΙΟ 21:00

Θέατρο

Στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Αρχαίου Ελληνικού Δράματος, το Θέατρο Δένδρο παρουσιάζει το αριστούργημα Οιδίποδας Τύραννος του Σοφοκλή, σε μετάφραση Βαλεντίνας Ευθυβούλου και σκηνοθεσία Άντυ Παπαδημητρίου.

Η Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης Πάφος 2017 αναδεικνύει μέσω του προγράμματος της το θεσμό του Διεθνούς Φεστιβάλ Αρχαίου Ελληνικού Δράματος που γεννήθηκε στην Πάφο και συνδιοργανώνεται από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, το Κυπριακό Κέντρο του Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου και τον Κυπριακό Οργανισμό Τουρισμού.

Σκηνογραφία/ενδυματολογία: Λάκης Γενεθλής

Μουσική: Αλέξανδρος Κοξαράς

Πρωταγωνιστούν η Στέλλα Φυρογέννη ως Ισκάστη, ο Γιώργος Κυριάκου στον ομώνυμο ρόλο, ενώ η παραγωγή σματοδοτεί την επιστροφή στο σανίδι μετά από καιρό του Σταύρου Λούρα και του Κούλλη Νικολάου.

Με αγγλικούς υπέρτιτλους

Εισιτήρια: €10, €5

(μαθητές, φοιτητές, εθνοφρουροί, συνταξιούχοι, άνεργοι)

Δωρεάν είσοδος για τα Μέλη του ΚΚΔΙΘ.

Δωρεάν είσοδος για ΑμεΑ, με την προσκόμιση της κάρτας στην είσοδο.

ΣΑΒΒΑΤΟ 22 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

Κολυμβητικός Μαραθώνιος Πάφος 2017

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΜΠΑΝΙΑ ΚΑΤΩ ΠΑΦΟΥ 8:00 – 11:00

Κοινωνική Συμμετοχή

Οι Χειμερινοί Κολυμβητές της Πάφου, μαζί με άλλα οργανωμένα σύνολα, διοργανώνουν ένα κολυμβητικό μαραθώνιο 3 χιλιομέτρων, με αφετηρία και τερματισμό τα Δημοτικά Μπάνια. Στόχος είναι ο θαλάσσιος αγώνας να καθιερωθεί ως Μαραθώνιος Πάφος 2017, με το στίγμα των Χειμερινών Κολυμβητών, σε μια ετήσια θαλάσσια δράση! Στον μαραθώνιο κολύμβησης λαμβάνουν μέρος οι Χειμερινοί Κολυμβητές της Πάφου, της Γεροσκήπου, της Πόλεως Χρυσοχούς, της Λεμεσού, οι Ναυαγιοσώστες, το Σωματείο Δρομέων Στέλιος Κυριακίδης και όσοι άλλοι κολυμβητές επιθυμούν να συμμετάσχουν.

Ελεύθερη συμμετοχή

FRIDAY 21 JULY 2017

Oedipus the King

ANCIENT ODEON 21:00

Theatre

Within the framework of the Festival of Ancient Greek Drama, Dendro Theatre presents the masterpiece Oedipus Rex by Sophocles, translated by Valentina Efthivoulou and directed by Andy Papadimitriou.

The European Capital of Culture - Pafos 2017 showcases through its programme the International Festival of Ancient Greek Drama that came into being in Pafos and is co-organised by the Cultural Services of the Ministry of Education and Cyprus, the Cyprus Centre of International Theatre Institute and the Cyprus Tourism Organisation.

Scenography / Costumes: Lakis Genethlis

Music: Alexandros Koxaras

Starring: Stella Fyrogeni as Jocasta and Giorgos Kyriakou as Oedipus. The production marks the return to the stage, after a long absence, of both Stavros Louras and Koullis Nicolaou.

In Greek with English supertitles.

Tickets: €10, €5

(pupils, students, members of National Guard, pensioners, unemployed)

Free entrance for members of CCITI.

Free entrance for disabled people by presenting the relevant card at the entrance

SATURDAY 22 JULY 2017

Marathon Swimming Pafos 2017

KATO PAFOS MUNICIPAL BATHS 8:00 – 11:00

Community Involvement

Pafos Winter Swimming Association, together with other organised ensembles, organise a 3km marathon swimming, starting and ending at the Municipal Baths. The aim is to establish this sea race as the Pafos 2017 Marathon, in an effort by the Winter Swimmers of Pafos to leave their mark on the European Capital of Culture by putting into place an annual maritime event! The Winter Swimmers of Pafos, Geroskipou, Polis Chrysochous and Limassol, Lifeguards and Stelios Kyriakides Running Club will be participating in this marathon swimming, while all other swimmers who wish to participate are more than welcome.

Free participation



ΚΥΡΙΑΚΗ 23 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

Γεφυρώνοντας τη Ζωή με το Θάνατο

ΤΑΦΟΙ ΤΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΝ **20:30**

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 60 ΛΕΠΤΑ

Μουσική

Υπό το φως της πανσελήνου και αντλώντας έμπνευση από την έκθεση Η Ζωή μετά Θάνατον, η εκδήλωση συνιστά μια διαδρομή στους Τάφους των Βασιλέων. Σε αυτούς τους μεγαλοπρεπείς τάφους, η σιωπή των νεκρών προσλαμβάνεται ως μουσική και έτσι ακριβώς επενδύει τη ζωή, μέσα από σχετικές καλλιτεχνικές παρεμβάσεις. Στον τρίτο από τους εμβληματικούς τάφους υπό το φυσικό φως της πανσελήνου, θα πραγματοποιηθεί ένα ρεσιτάλ κιθάρας από τον Τιμόθεο Στυλιανίδη καθώς και αφήγηση-ερμηνεία από τη Μαρία Ανδρέου. Η παράσταση, με στοιχεία μυσταγωγίας, ρίχνει μια γέφυρα ανάμεσα στις πανάρχαιες θεματικές και, βεβαίως, τις πάγκοινες πραγματικότητες της ζωής και του θανάτου. Μέσω της μουσικής και της ερμηνείας, η ανθρωπίνη δημιουργία παρεμβαίνει στη νεκρόπολη με κομμάτια που έχουν σαφή αναφορά στον θάνατο, όχι (ή όχι μόνο) ως τραγικό και τετελεσμένο γεγονός, αλλά ως καθοριστικό συντελεστή για μια καταφατική πρόκληση και επιβεβαίωση της ζωής. Την επιμέλεια της εκδήλωσης έχει ο Τιμόθεος Στυλιανίδης.

Είσοδος ελεύθερη

ΤΡΙΤΗ 25 ΙΟΥΛΙΟΥ – ΚΥΡΙΑΚΗ 27 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2017

Δράκοι της Ευρώπης Travelling Playground

ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΕΓΕΙΑΣ
ΤΡΙΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 16:00 – 19:00
ΣΑΒΒΑΤΟ – ΚΥΡΙΑΚΗ, 11:00 – 18:00

Κοινωνική Συμμετοχή

Συνέχεια του ταξιδιού των δύο κοντέινερ που έχουν μεταμορφωθεί σε παιχνιδότοπο και ήδη ταξίδευσαν σε Κάθηκα και Χλώρακα. Αντλώντας έμπνευση από τους διάφορους μύθους και τις ιστορίες σχετικές με τους δράκους της Ευρώπης, μια σειρά από διαδραστικά παιχνίδια (για παιδιά και μεγάλους) συνδυάζουν ψυχαγωγία και μάθηση παρουσιάζοντας συγγενείς θρύλους από την Κύπρο, τη Γαλλία, την Τουρκία, τη Δανία και τη Γερμανία. Εκτός από την ανάδειξη των ετεροτήτων που συνδιαμορφώνουν την λαϊκή κληρονομιά και την παράδοση της Ευρώπης, το πρόγραμμα επιχειρεί να διερευνήσει τις προϋποθέσεις και τις δυνατότητες για την αποδοχή της διαφορετικότητας, τις πολιτιστικές ανταλλαγές και τις αλληλεπιδράσεις. Με τη στήριξη του Δήμου Πέγειας. Χορηγός: Συνεργατική Κεντρική Τράπεζα

Είσοδος ελεύθερη

SUNDAY 23 JULY 2017

Bridging Life and Death

TOMBS OF THE KINGS **20:30**

DURATION: 60 MINUTES

Music

Under the light of the full moon and drawing inspiration from the exhibition Life of the Dead, this project Bridging Life and Death is an unusual tour through the archaeological site of the Tombs of the Kings. In these majestic graves, the silence of the dead is perceived as music accompanying life, through relevant artistic performances. This unique tour will be concluded in the third emblematic tomb where Timotheos Stylianides (who is also the curator of the event) will be performing a guitar recital, while you can also enjoy a storytelling performance by Maria Andreou. The mysticism of the performance will bridge ancient themes with universal realities related to life and death. Through music and performance, human creativity intervenes in the necropolis with works directly related to death not just as a fait accompli or a tragedy, but as a determining factor in the affirmation of life.

Free entrance

TUESDAY 25 JULY – SUNDAY 27 AUGUST 2017

Dragons of Europe Travelling Playground

CHURCH OF AGIOS GEORGIOS, PEYIA
TUESDAY – FRIDAY, 16:00 – 19:00
SATURDAY – SUNDAY, 11:00 – 18:00

Community Involvement

The two containers that have been transformed into a playground and have already visited the villages of Kathikas and Chloraka continue their journey. Drawing inspiration from the various myths and stories associated with the dragons of Europe, this series of interactive games (for children and adults) combine entertainment and learning, presenting common legends from Cyprus, France, Turkey, Denmark and Germany. Besides the presentation of the otherness that shapes the folk heritage and tradition of Europe, the program seeks to explore the prerequisites and the possibilities for accepting diversity, cultural exchanges and interactions. With the support of the Municipality of Peyia
Sponsor: Cooperative Central Bank

Free entrance

TETARTH 26 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

Βάκχες

ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ **21:00**

Θέατρο

Το θεατρικό σχήμα Yair Sherman Ensemble από το Ισραήλ παρουσιάζει το αριστούργημα Βάκχες του Ευριπίδη, σε σκηνοθεσία Yair Sherman. Η Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης Πάφος2017, αναδεικνύει μέσω του προγράμματος της το θεσμό του Διεθνούς Φεστιβάλ Αρχαίου Ελληνικού Δράματος, που γεννήθηκε στην Πάφο και συνδιοργανώνεται από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, το Κυπριακό Κέντρο του Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου και τον Κυπριακό Οργανισμό Τουρισμού.

Διανομή

Nadav Bossem (Διώνυσος), Uri Avrahami (Τειρεσίας), Avi Pnini (Κάδμος), Shai Egozi (Πενθέας), Ora Meirson (Α' Άγγελος) Shiri Golan (Άγαυή) .

Με αγγλικούς και ελληνικούς υπέρτιτλους

Εισιτήρια: €10, €5

(μαθητές, φοιτητές, εθνοφρουροί, συνταξιούχοι, άνεργοι)

Δωρεάν είσοδος για τα Μέλη του ΚΚΔΙΘ.

Δωρεάν είσοδος για ΑμεΑ, με την προσκόμιση της κάρτας στην είσοδο.

ΠΕΜΠΤΗ 27 – ΚΥΡΙΑΚΗ 30 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

Κυπριακά Ερωτικά

ΠΕΜΠΤΗ 27 ΙΟΥΛΙΟΥ ΜΕΤΟΧΙ ΠΟΛΕΜΙΟΥ 20:30
ΚΥΡΙΑΚΗ 30 ΙΟΥΛΙΟΥ ΚΑΛΛΕΠΙΑ 20:30

Μουσική

Τα Κυπριακά Ερωτικά, ταξιδεύουν σε κοινότητες της επαρχίας Πάφου για να παρουσιάσουν σε ιδιαίτερους χώρους αληθινές ιστορίες αγάπης, έρωτα και πάθους, έτσι όπως τις κατέγραψαν σημαντικοί ποιητές της Κύπρου σε διαφορετικές χρονικές περιόδους και περιοχές. Μια σειρά από ποιητικές φυλλάδες, έτσι όπως ονομάζονται τα πολύστιχα αυτά αφηγηματικά κείμενα των ποιητών που είναι γραμμένα στην κυπριακή διάλεκτο, αναπλάστηκαν θεατρικά και μουσικά και επιχειρούν να μεταφέρουν στο κοινό τους την ομορφιά της κυπριακής λαϊκής ποίησης σε συνδυασμό με την παραδοσιακή μουσική, ιδωμένη μέσα από ένα νέο αισθητικό και οπτικό φακό. Τις ιστορίες του Ερωτονίκου και της Κοντούλας, του Κυριάκου και της Ευτυχίας, της Αντρονίκης, του Γιώρκου και της Αϊσιέ, θα αφηγηθεί η Έλενα Χατζηαυξέντη σε σκηνοθεσία και οργάνωση παραγωγής, Χρύσας Χαραλάμπους. Με τη συνοδεία ζωντανής μουσικής από τους Μιχάλη Κουλουμή στο βιολί, τον Γιάννη Κουτή στο ούτι και το τραγούδι και τον Θωδωρή Ζιάρκα στο κοντραμπάσο. Στο πλαίσιο του προγράμματος η Σκηνή που Ταξιδεύει Χορηγός CYTAMOBILE VODAFONE

Είσοδος ελεύθερη

WEDNESDAY 26 JULY 2017

Bacchae

ANCIENT ODEON **21:00**

Theatre

The theatrical group Yair Sherman Ensemble from Israel presents Euripide's masterpiece Bacchae. The European Capital of Culture – Pafos2017 showcases through its programme the International Festival of Ancient Greek Drama that came into being in Pafos and is co-organised by the Cultural Services of the Ministry of Education and Cyprus, the Cyprus Centre of International Theatre Institute and the Cyprus Tourism Organisation.

Cast

Nadav Bossem (Dionysus), Uri Avrahami (Teiresias), Avi Pnini (Cadmus), Shai Egozi (Pentheus), Ora Meirson (Messenger A) Shiri Golan (Agave)

In Greek with English supertitles.

Tickets: €10, €5

(students, members of National Guard,

pensioners, unemployed)

Free entrance for members of CCITI.

Free entrance for disabled people by presenting the relevant card at the entrance

THURSDAY 27 – SUNDAY 30 JULY 2017

Cyprus Rhymes of Love

THURSDAY 27 JULY ΜΕΤΟΧΙ OF POLEMI 20:30
SUNDAY 30 JULY ΚΑΛΛΕΠΙΑ 20:30

Music

Cyprus Rhymes of Love take you on a journey through the province of Pafos, presenting true stories of love, passion and infatuation as recorded by significant Cypriot poets in different time periods and regions. A series of narrative texts of many verses written by Cypriots poets in the Cypriot dialect were redeveloped theatrically and musically and attempt to bring to their audience the beauty of Cypriot folk poetry in combination with the traditional music seen through a new aesthetic and optical lens. Elena Hadjiafxenti will be narrating the stories of Erototiki and Kontoula, Kyriakos and Eftychia, Antroniki, Giorkos and Aisse, directed by Chrysso Charalambous. Accompanied by live music with Michalis Kouloumis (violin), Yiannis Koutis (loud and vocals) and Thodoris Zarkas (contrabass). Within the framework of the Travelling Stage Programme.
Sponsor: CYTAMOBILE VODAFONE

Free entrance



The Truth About Venus

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 28, ΣΑΒΒΑΤΟ 29, ΚΥΡΙΑΚΗ 30 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

Η Αλήθεια για την Αφροδίτη

ΠΙΣΙΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ ALMYRA **20:30 & 22:30**

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 60 ΛΕΠΤΑ

Μιούζικαλ

Το έργο αποτελεί μια πρωτότυπη σύνθεση, βασισμένη σε συνεντεύξεις που παραχώρησαν άνθρωποι της Πάφου, ντόπιοι, μετανάστες αλλά και επισκέπτες. Πρόκειται για μια σύγχρονη σπουδή στην ομορφιά του κόσμου, με επίκεντρο και σημείο αναφοράς την πόλη της Πάφου, που επιχειρεί να εντοπίσει και να αναδείξει τη μυστική ουσία της ομορφιάς, από τα πρόσωπα και τα τοπία μέχρι τα ζώα και τις στιγμές της καθημερινότητας. Η παράσταση επιχειρεί να μορφοποιήσει, μουσικά και δραματουργικά, τις διαφορετικές αντιλήψεις των ανθρώπων στο μέγα ζήτημα της ομορφιάς, με διαχρονικό ορίζοντα αναφοράς και διάθεση δημιουργικής συνομιλίας ανάμεσα στην ιστορία και τους μύθους. Τη σκηνοθεσία υπογράφει ο βραβευμένος Γιώργος Ροδοσθένους, ο οποίος συνδυάζει την ακαδημαϊκή πορεία με τη σκηνοθεσία και εργάζεται στο πανεπιστήμιο του Leeds ως καθηγητής σκηνοθεσίας. Τη μουσική υπογράφει ο βραβευμένος συνθέτης Δημήτρης Ζαβρός, λέκτορας στο πανεπιστήμιο του Wolverhampton στο θέατρο και το μουσικό θέατρο. Συμμετέχουν επίσης οι Marlain Angelides, Tom Colley, John Hubbard, Valery Rodriguez, Georgina Tatsi και Ελεονώρα Ρούσσου.

Είσοδος: €10

FRIDAY 28, SATURDAY 29, SUNDAY 30 JULY 2017

The Truth About Venus

ALMYRA HOTEL (POOL) **20:30 & 22:30**

DURATION: 60 MINUTES

Musical

The project is an original composition, based on interviews given by people from Pafos - locals, migrants and visitors alike. It is a modern study of the beauty that lies in the world (focusing on and point of reference being the city of Pafos), in an attempt to identify and bring out the secret essence of beauty, deriving from the faces and the landscapes to the animals and everyday moments. The performance attempts to form the different perceptions of people on the great issue of beauty through music and drama, with a timeless horizon of reference and a spirit of creative conversation between history and myths. The performance is directed by the award winning George Rodosthenous, an Associate Professor in Theatre Directing at the University of Leeds. The music is written by the award winning composer Dimitris Zavros, Lecturer in Drama at the University of Wolverhampton Marlain Angelides, Valery Rodriguez, Eleonora Roussou participate as well.

Entrance: €10

ΣΑΒΒΑΤΟ 29 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

Luz Casal

ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΣΤΡΟΥ **20:30**

Μουσική

Η «Ντίβα της Ιβηρικής», η μούσα του σκηνοθέτη Pedro Almodovar, θα παρουσιάσει με τη ζεστή αισθαντική φωνή της ένα μοναδικό μουσικό ταξίδι στον κόσμο των αισθήσεων, έχοντας στο πλευρό της μια ομάδα πέντε βιρτουόζων μουσικών, ερμηνεύοντας τραγούδια που υμνούν τη ζωή και τον έρωτα μαζί με αγαπημένες μελωδίες μπολερό, ταγκό και φλαμένκο.

Η Luz Casal παραμένει η σημαντικότερη ερμηνεύτρια της ισπανόφωνης μουσικής σκηνής, με δεκάδες άλμπουμ και εκατομμύρια πωλήσεις στο ενεργητικό της. Κορυφαία ερμηνεύτρια των μουσικών του κόσμου, μεταφέρει με μεγάλη επιτυχία τη δική της μουσική παράδοση στη διεθνή σκηνή, αποσπώντας πλήθος από διακρίσεις και βραβεία, όπως το περίφημο βραβείο Goya. Η Casal έχει συνεργαστεί με πολλούς αναγνωρισμένους και σημαντικούς καλλιτέχνες, ενώ δεν παύει να πειραματίζεται με νέα είδη.

Tino Di Geraldo- Κρουστά
Peter Oteo- Μπάσο
Fran Rubio- Πιάνο
Jorge F. Ojea - Κιθάρα
Borja Montenegro- Κιθάρα

Στο πλαίσιο του προγράμματος η Σκηνή που Ταξιδεύει
Χορηγός: CYTAMOBILE VODAFONE
Χορηγός Φιλονοξίας: Constantinou Bros

Είσοδος: €20 & €30

SATURDAY 29 JULY 2017

Luz Casal

CASTLE SQUARE **20:30**

Music

Luz Casal, one of the most important and famous performers of the Spanish music scene, having released dozens of albums and having sold millions of records. This great performer is known for the ability to transfer successfully her own musical tradition into the world scene of music, winning numerous awards and prizes such as the famous Goya Award. Luz Casal has collaborated with many renowned and important artists, while she is constantly experimenting with new genres. The "Iberian Diva", the muse of the director Pedro Almodovar, will be taking you with her warm, sensuous voice, on a musical journey into the worlds of senses, along with her band consisting of 5 great soloists, performing songs to celebrate life and love, while you can enjoy the unique melodies of bolero, tango and flamenco.

Tino Di Geraldo- Percussion
Peter Oteo - Bass
Fran Rubio- Piano
Jorge F. Ojea - Guitar
Borja Montenegro- Guitar

Within the framework of the Travelling Stage programme
Sponsor: CYTAMOBILE VODAFONE
Hospitality Sponsor: Constantinou Bros

Entrance: €20 & €30



Luz Casal

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ - ONGOING

MEXPI 25 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2017

Terra Mediterranea: In Action

ΣΠΗΛΙΑ ΦΑΜΠΡΙΚΑΣ, ΠΑΦΟΣ
ΚΑΣΤΡΟ ΠΑΦΟΥ
ΝΙΜΑC ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΩΝ ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Εικαστικά

Η Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης Πάφος2017 παρουσιάζει στη Λευκωσία και Πάφο έκθεση σύγχρονης τέχνης, συνέδριο και σειρά από παράλληλες δράσεις με τη συμμετοχή μεγάλου αριθμού καλλιτεχνών από την Κύπρο και τον διεθνή χώρο. Στη Σπηλιά της Φάμπρικας η Chiharu Shiota δημιούργησε την εικαστική εγκατάσταση "Διαπερνώντας τη Γραμμή". Οργάνωση: Ίδρυμα Πιερίδη. Επιμέλεια: Δρ Γιάννης Τουμαζής.

Είσοδος ελεύθερη

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19 ΜΑΪΟΥ – ΚΥΡΙΑΚΗ 30 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

Πάφος: Μύθος, Ιστορία, Τοπίο

ΕΝ ΠΛΩ **10:00 –13:00 & 16:00 –19:00**

Εικαστικά

Η έκθεση συνιστά ένα εικαστικό αφιέρωμα στην πόλη για την ευρωπαϊκή τιμή που της αποδόθηκε. Πρώτη επιδίωξη ήταν να παρουσιαστεί ο τόπος. Από το τοπίο η έκθεση οδηγεί στους μύθους με την Αφροδίτη, ως σύμβολο, να κυριαρχεί. Οι αναφορές στην ιστορία πάνε παράλληλα με τον μύθο. Παράλληλα, θα λειτουργήσουν στην περιοχή της Πέτρας του Ρωμιού, με σεβασμό στο περιβάλλον, τα "Δέκα Σημεία Όρασης" του Κώστα Τσόκλη, ο οποίος έχει να επιδείξει και άλλης μορφής εικαστικές παρεμβάσεις σε εξωτερικούς χώρους στην Ελλάδα και την Ευρώπη. Με την καλλιτεχνική του πρόταση, η οποία περιλαμβάνει δέκα μεταλλικές κατασκευές γλυπτικής απόδοσης, ο επισκέπτης καλείται να συμμετάσχει σε μια εικαστική εμπειρία. Εισηγητής του διπλού αυτού εικαστικού γεγονότος και επιμελητής της έκθεσης είναι ο Κώστας Σερέζης.

Είσοδος ελεύθερη

UNTIL 25 NOVEMBER 2017

Terra Mediterranea: In Action

FABRICA'S CAVE, PAFOS
PAFOS CASTLE
NIMAC (NICOSIA MUNICIPAL ARTS CENTRE)

Visual Arts

The European Capital of Culture – Pafos2017 organises, in Nicosia and Pafos, a contemporary art exhibition, a conference and a series of parallel events, with the participation of a large number of artists from Cyprus and abroad. In Fabrica's Cave, artist Chiharu Shiota has completed her installation A Walk through the Line. Organised by: Pierides Foundation. Curated by: Dr Yiannis Toumazis.

Free entrance

FRIDAY 19 MAY – SUNDAY 30 JULY 2017

Pafos: Myth, History, Landscape

ΕΝ ΠΛΟ GALLERY **10:00–13:00 & 16:00–19:00**

Visual Arts

The exhibition is a tribute to the town of Pafos for the European honour that was attributed to it. The first objective was to present the landscape. From the landscape the exhibition leads to myths, with Aphrodite dominating as a symbol. The historical references go along with the myth. Simultaneously, the "Ten Points of Vision" by Costas Tsoklis will operate in the area of Petra tou Romiou with full respect to the environment. The artist has also showcased other forms of artistic interventions in outdoor spaces in Greece and Europe. With this artistic proposal, which includes ten metallic installations of sculptural approach, the visitor is invited to participate in an artistic experience. Rapporteur and curator of this double artistic event is Costas Serezis.

Free entrance

MEXPI 30 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2017

Eco Art

ΜΥΛΟΠΕΤΡΕΣ / ΑΡΟΔΕΣ

Εικαστικά

Το Eco Art αποτελεί ένα πρόγραμμα της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης Πάφος2017 με πολιτιστικό και οικολογικό όραμα για την Κύπρο και την Ευρώπη. Κάτω από τον τίτλο Μονοπάτια σε κοινό έδαφος - Έργα επί τόπου, η επιμελήτρια του προγράμματος Θούλη Μισιρλόγλου, κάλεσε τους εικαστικούς Κωστή Βελώνη, Σταύρο Παναγιωτάκη, Ρίνο Στεφανή, Μαρίνο Τσαγκάρη, Hermann Pitz, Mimmo Rubino, Horst Weierstall και τους art performers Μάριο Χατζηπροκοπίου, Αντώνη Αντωνίου και Άννα Τζάκου να δημιουργήσουν έργα στις φυσικές περιοχές και τις κοινότητες του Ακάμα. Το Eco Art θα αναδείξει τη σχέση μεταξύ Τέχνης και Φύσης, θα ανοίξει ένα διάλογο για κρίσιμα ζητήματα και θα δημιουργήσει μια σημαντική κληρονομιά στη σύγχρονη Κυπριακή Τέχνη. Η εικαστικός Susan Vargas είναι η βοηθός επιμελήτρια και η Ντανιέλλα Πιστέντη Μούγιαννου η συντονίστρια του προγράμματος.

Είσοδος ελεύθερη

Free entrance

ΤΟΠΟΘΕΣΙΕΣ - LOCATIONS

ΚΑΣΤΡΟ ΠΑΦΟΥ

Λιμάνι Κάτω Πάφου, Πάφος, Κύπρος.
ΤΗΛ: +357 26306217

ΕΝ ΠΛΩ

Πλατεία Κάστρου, Κάτω Πάφος, Πάφος Κύπρος
ΤΗΛ: +357 26932014

ΠΑΛΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ

Οδός Βλαδίμηρου Ηρακλέους 8, Πάφος 8010, Κύπρος

ΧΑΝΙ ΤΟΥ ΙΜΠΡΑΗΜ

Βασιλίσσης Όλγας και Αλφρέδου, Πάφος, Κύπρος
(τέρμα δρόμου Θερμοπυλών, προς Πάφο)

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

Άλσος Ήβης Μαλιώτου

ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ

Αρχαιολογικό Πάρκο

ΤΑΦΟΙ ΤΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΝ

Βόρεια του Λιμανιού, Κάτω Πάφος

UNTIL 30 AUGUST 2017

Eco Art

ΜΥΛΟΠΕΤΡΕΣ / ΑΡΟΔΕΣ VILLAGE

Visual Arts

Eco Art is one of the projects of Pafos 2017 with cultural and ecological vision for Cyprus and Europe. Under the title Paths on Common Ground - Works in situ, the curator of the project Thouli Misirloglou, invited visual artists Costis Velonis, Stavros Panayiotakis, Hermann Pitz, Mimmo Rubino, Rinos Stefani, Marinos Tsaggarakis, Horst Weierstall, and performers Marios Hadjiprokopiou, Antonis Antoniou and Anna Tzakou to create their works in Akamas natural areas and communities. The project will highlight the relationship between art and nature, open a dialogue on crucial issues and create an important legacy in contemporary art in Cyprus. Susan Vargas, visual artist is the assistant curator and Daniella Pistenti Mouyiannou the coordinator of the project.

PAFOS CASTLE

Harbour, Kato Pafos, Pafos
TEL: +357 26306217

ΕΝ ΠΛΟ

Castle Square Pafos, Kato Pafos Cyprus
TEL: +357 26932014

ΠΑΛΙΑ ΙΛΕΚΤΡΙΚΗ

8 Vladimirov Heracleus street, Pafos 8010, Cyprus

IBRAHIM'S KHAN

Vasilissi Olgas and Alfredou, Paphos
(end of Thermopylon street toward Pafos)

MUNICIPAL GALLERY

Ivis Maliotou Park

ANCIENT ODEON

Archeological Park

TOMBS OF THE KINGS

North of the harbor