

ΑΝΟΙΚΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ OPEN AIR FACTORY



Ακολουθήστε το Ταξίδι μας Follow Our Journey
#pafos2017 #PassionatelyPafos #OpenAirFactory

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ / INFORMATION

Διευθ. / Addr.: Γρίβα Διγενή 55, 8047 Πάφος, Κύπρος / 55 Griva Digeni, 8047 Pafos, Cyprus
Τηλ. / Tel.: +357 26 932017 Φαξ / Fax: +357 26 600816 info@pafos2017.eu

Tickets: Time Out Kiosk, Pafos and So Easy Stores Online tickets at: www.soldoutticketbox.com

Εισιτήρια: Περίπτερο Time Out, Πάφος & So Easy Stores Παγκύπρια, ηλεκτρονικά: www.soldoutticketbox.com/pafos2017

www.pafos2017.eu



Download
Pafos2017 App



PAFOS2017 OFFICIAL PHOTOGRAPHER



TICKETING PARTNER



Εισιτήρια προπωλούνται:
www.SoldoutTickets.com.cy
σε επιλεγμένα περίπτερα
& στο περίπτερο TimeOut, Πάφου



ΘΕΣΜΙΚΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ / INSTITUTIONAL SPONSORS



Electricity
Authority
of Cyprus



Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού
Ministry of Education and Culture

ΠΛΑΤΙΝΕΝΙΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ / PLATINUM SPONSOR

Τράπεζα Κύπρου



ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΣ ΠΑΡΟΧΟΣ
TELECOMMUNICATION PROVIDER



ΧΡΥΣΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ
GOLD SPONSOR



ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΣ ΕΤΑΙΡΟΣ
BUSINESS PARTNER



ΧΟΡΗΓΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ
SPONSOR OF THE VOLUNTEER PROGRAMME

ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ
TRANSPORTATION SPONSOR



ΙΟΥΝΙΟΣ
JUNE

EUROPEAN CAPITAL
OF CULTURE
PAFOS2017



EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE



ΠΕΜΠΤΗ 1 - ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 30 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Idiosynchronism

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΟΔΟΥ ΡΕΜΝΟΥ

Εικαστικά

Το εικαστικό κίνημα "Idiosynchronism" είχε ξεκινήσει στην Πάφο το 2005. Έχοντας ολοκληρώσει μόλις 5 χρόνια ζωής, το κίνημα μετά από δική του απόφαση, αυτοκαταργήθηκε το 2011. Κατά την περιορισμένη του ζωή, το κίνημα είχε αποκτήσει περισσότερα από 60 μέλη από όλο τον κόσμο. Ανάμεσα σ' αυτά είχαν ενταχτεί μεγάλης εμβέλειας βραβευμένοι καλλιτέχνες, θεωρητικοί και εκπαιδευτικοί από τον χώρο της τέχνης. Το κίνημα έδωσε ώθηση σε 'τυχαίες' δραστηριότητες που έγιναν σε διάφορες πόλεις, ανάμεσα τους, το Λονδίνο, η Νέα Υόρκη και η Αγία Πετρούπολη.

Σας προσκαλούμε να περπατήσετε σ' αυτή την ξεχασμένη γωνιά της Πάφου, όπου η ατμόσφαιρα των πολλαπλών άδειων καταστημάτων κουβαλάει τον ήχο των συντριμιών της πρόσφατης οικονομικής ύφεσης. Αναζητήστε τα κρυφά έργα τέχνης δυο ξεχωριστών ατόμων, που παρόλο που δεν είχαν γνωριστεί από κοντά, μοιράστηκαν το ίδιο πάθος για το κίνημα του 'Idiosynchronism': Η άγια μητέρα Hubbard και η αείμνηστη Jemima Puddleduck.

Η έκθεση πραγματοποιείται σε επιμέλεια (υπό την αιγίδα) του Νικ Κώστα, απόφοιτου του Royal College of Art.

Είσοδος ελεύθερη

THURSDAY 1 - FRIDAY 30 JUNE 2017

Idiosynchronism

REMNOU STREET SHOPS

Visual Arts

"Idiosynchronism" was an art movement founded in Pafos in 2005. It was voluntarily disbanded in 2011 following its quinquennial. In its brief existence it attracted more than 60 members worldwide, including prizewinning artists, theorists, and art educators. It arguably engendered subsequent 'coincidental' art activities in a number of locations including London, New York, and St Petersburg. We invite you to walk along these forgotten back streets of Pafos, where the atmosphere of the empty shops carries the sound of the recent economic recession. Find, if you can, the scattered artworks painted by two individuals who never met but shared a common passion for the movement of 'Idiosynchronism': The Divine Mother Hubbard and the late Jemima Puddleduck. The exhibition is curated by (under the auspices of) Nic Costa, graduate of the Royal College of Art.

Free entrance



ΣΑΒΒΑΤΟ 3 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Οι Γιορτές της Γερονήσου

ΛΙΜΑΝΑΚΙ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΕΓΕΙΑΣ ΕΝΑΡΞΗ ΑΓΩΝΑ: 10:00

Κοινωνική Συμμετοχή

Η Γερώνησος, γνωστή και ως Ιερά Νήσος, υπήρξε για αιώνες δημοφιλής προορισμός για τους ταξιδιώτες και τους περιηγητές της Κύπρου. Ανασκαφές στο νησάκι απέναντι από τον Άγιο Γεώργιο της Πέγειας, έφεραν στο φως στοιχεία από την περίοδο των Πτολεμαίων, καθώς και αρχιτεκτονήματα ιωνικού ρυθμού που καταδεικνύουν τις ποικίλες πολιτισμικές επιδράσεις που δέχτηκε η ευρύτερη περιοχή της Πάφου, μέσα στον ρου της ιστορίας. Το 2017, στο πλαίσιο της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας, μαθητές, κάτοικοι, αρχαιολόγοι, αλλά και ναυτικοί και ψαράδες, προσκαλούν το κοινό σε μια σειρά από δράσεις σχετικές με τη Γερώνησο, όπως διαλέξεις, εορταστικές εκδηλώσεις και εικαστικές παρεμβάσεις στον χώρο του λιμανιού. Ταυτόχρονα, διοργανώνεται ένας διεθνής ιστιοπλοϊκός αγώνας γύρω από τη Γερώνησο, με σκοπό να αναδειχθούν οι φυσικές ομορφιές του νησιού και ο αρχαιολογικός πλούτος της περιοχής. Διοργανωτές: Δήμος Πέγειας, Σχολείο TLC στην Πέγεια, Ιστιοπλοϊκός Όμιλος PISC και ψαράδες της περιοχής.

Είσοδος ελεύθερη



ΚΥΡΙΑΚΗ 4 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Διαδρομές και Ίχνη - Λυσός

ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ: ΕΔΡΑ ΠΑΦΟΣ2017 09.00 - 15.30 μ.μ.

Κοινωνική Συμμετοχή

Το πρόγραμμα Διαδρομές και Ίχνη επισκέπτεται αυτή τη φορά το χωριό Λυσός, μια κοινότητα με ιδιαίτερη φυσική ομορφιά και σπουδαία αρχαιολογικά ευρήματα και ιστορία. Η Λυσός σχετίζεται με αρχαίους ελληνικούς οικισμούς της Μικράς Ασίας το οποίο επιβεβαιώνεται από πληθώρα ευρημάτων και μαρτυριών. Η Λυσός στο διάβα των αιώνων και παρά τους ταξιδιώτες που πέρασαν από εκεί διατήρησε αναλλοίωτη την ταυτότητά της, αφομοιώνοντας τα όποια ξένα στοιχεία.

Είσοδος ελεύθερη

Απαραίτητη η κράτηση θέσεων:
26 955 176, info@pafos2017.eu.

SATURDAY 3 JUNE 2017

The Festivities of Geronisos

AGIOS GEORGIOS OF PEGEIA HARBOUR RACE START: 10:00

Community Involvement

For centuries, Geronisos, also known as the Holy Island, has been a popular destination for the travellers and voyagers of Cyprus. Excavations on the small island opposite Agios Georgios of Pegeia have brought to light findings from the Ptolemaic period, as well as Ionic style architectures that indicate the varied cultural influences of the wider Pafos region, in the course of history. In 2017 and in the context of the Cultural Capital, students, residents, archaeologists, as well as sailors and fishermen, invite the public to a series of events related to Geronisos, such as lectures, festive activities and artistic interventions at the harbour area.

At the same time, a sailing race is organised around Geronisos aiming to highlight the natural beauty of the island, as well as the archaeological wealth of the area.

Organised by: Pegeia Municipality, TLC Sschool in Pegeia, PISC Sailing Club and the area's fishermen.

Free entrance

SUNDAY 4 JUNE 2017

Tours and Traces - Lysos

DEPARTURE: PAFOS2017 HEADQUARTERS 09.00 - 15.30 p.m.

Community Involvement

The Tours and Traces programme visits, this time, a community with special natural beauty and great archaeological findings and history. Lysos is connected with the ancient Greek settlements of Asia Minor, which is confirmed by a number of findings and testimonies. Lysos, in the passing of the centuries and despite the travellers and visitors that had passed by, has retained its identity unaltered, while assimilating foreign influences.

Free entrance

Bus seat reservation is required:
26 955 176, info@pafos2017.eu.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 9 – ΚΥΡΙΑΚΗ 11 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

7ο Ευρωπαϊκό Φόρουμ Μουσικής Μουσική και Πολιτιστική Διπλωματία Συνδέοντας Ηπείρους - Γεφυρώνοντας Πολιτισμούς

ΠΑΛΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ 9:00 – 18:00

Συνέδριο

Η φετινή έκδοση του Ευρωπαϊκού Φόρουμ για τη Μουσική συνάδει με το Ετήσιο Συνέδριο της IAMIC, του Διεθνούς Συνδέσμου Κέντρων Μουσικής Πληροφόρησης και θα εξετάσει πως πρωτοβουλίες της κοινωνίας των πολιτών εμπλέκονται στον τομέα της «μουσικής και πολιτιστικής διπλωματίας».

Η εκδήλωση διοργανώνεται από κοινού από το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο Μουσικής (EMC) και (IAMIC) και φιλοξενείται από την Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης – Πάφος 2017.

Η γεωπολιτική θέση του φετινού Φόρουμ ταιριάζει απόλυτα με την αναφορά σε αυτά τα ζητήματα και η συμμετοχή σε αυτή την προσπάθεια είναι επιθυμητή.

**Το Φόρουμ δεν είναι ανοικτό στο κοινό
Για περισσότερες πληροφορίες:
www.emc-imc.org/events**

FRIDAY 9 – SUNDAY 11 JUNE 2017

The 7th European Forum on Music: Music and Cultural Diplomacy: Linking Continents - Bridging Cultures

OLD POWERHOUSE 9:00 – 18:00

Forum

This year's edition of the European Forum of Music will join the Annual Conference of IAMIC, the International Association of Music Information Centres, and will look at how civil society initiatives engage in the field of "music and cultural diplomacy". The event will be organised jointly by the European Music Council (EMC) and (IAMIC) and is hosted by the European Capital of Culture – Pafos 2017.

The geopolitical location of this year's Forum is suited perfectly to address this issue and we heartily invite you to join this endeavour.

**The Forum is not open to the public
For more information:
www.emc-imc.org/events**



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 9 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Don Gnu - Humans in Balance

ΠΛΑΤΕΙΑ KENNENTY 20:30 / ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 50'

Χορός / Θέατρο

Πρόκειται για μια πρωτοποριακή καλλιτεχνική ομάδα που εδρεύει στη Δανία και η οποία χρησιμοποιεί στις παραγωγές της, στοιχεία από το σωματικό θέατρο, τον χορό και τον κινηματογράφο, επιδιώκοντας μια διαρκή υπέρβαση των ορίων ανάμεσα στα καλλιτεχνικά είδη. Η ομάδα κινείται με την ίδια ευκολία και στα τρία είδη με τα οποία ασχολείται (το θέατρο, τον χορό και τον κινηματογράφο) χάρη στους τρεις καλλιτεχνικούς της διευθυντές, Jannik Elkær, Kristoffer L.A. Pedersen και Christoffer Brekne, οι οποίοι καταπιάνονται με τους αντίστοιχους τρόπους έκφρασης. Στο πλαίσιο μιας διαδραστικής δράσης εγκαθίσταται στο κέντρο της πόλης ένας δίσκος - μια εγκατάσταση μεγάλων διαστάσεων η οποία αποτελεί τη βάση για το δρώμενο της ομάδας - καταλύοντας με τον πιο αναμφίλεκτο τρόπο τα όρια και τους διαχωρισμούς.

Διοργανώνουν οι Πολιτιστικές Πρωτεύουσες της Ευρώπης Πάφος 2017 και Aarhus 2017 με τη συνεργασία της Στέγης Σύγχρονου Χορού Λεμεσού.

Είσοδος ελεύθερη

FRIDAY 9 JUNE 2017

Don Gnu - Humans in Balance

KENNEDY SQUARE 20:30 / DURATION: 50'

Dance/theatre

This is a pioneering artistic group based in Denmark, which uses in its productions elements from body theatre, dance and cinema, aiming at a constant exceeding of the limits between artistic fields. The group handles all three types with the same ease (theatre, dance and cinema) thanks to its three artistic directors, Jannik Elkær, Kristoffer L.A. Pedersen and Christoffer Brekne, who deal with their respective means of expression. As part of an interactive event, a large disc - a large size installation, which is in fact the basis of the group's event - is placed in the centre of the town, dismantling in the most unambiguously way boundaries and separations.

Organised by the European Capitals of Culture, Pafos 2017 and Aarhus 2017, with the cooperation of the Limassol Contemporary Dance House.

Free entrance

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 9 – ΣΑΒΒΑΤΟ 10 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

3ος Φωτομαραθώνιος Κύπρου

ΠΛΑΤΕΙΑ KENNENTY 20:30

ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ: ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 9:00–15:00

ΣΑΒΒΑΤΟ 10:00–13:00

Έκθεση

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΣΑΒΒΑΤΟ 10 ΙΟΥΝΙΟΥ, 19:30

Ο 3ος Φωτομαραθώνιος Κύπρου διοργανώθηκε από τη Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου – Τμήμα Πάφου τον περασμένο Απρίλιο στην Πάφο, στο πλαίσιο του προγράμματος της Κοινωνικής Συμμετοχής της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης – Πάφος 2017. Οι συμμετέχοντες διαγωνίστηκαν σε 4 θέματα που τους δόθηκαν στο σημείο εκκίνησης και είχαν 4 ώρες για να παραδώσουν τις φωτογραφίες τους. Στην έκθεση παρουσιάζονται οι φωτογραφίες που διακρίθηκαν στο κάθε ένα από τα 4 θέματα του διαγωνισμού, μετά την αξιολόγησή τους από 3μελή κριτική επιτροπή. Η διαδικασία του Φωτομαραθώνιου ενθαρρύνει να δει κάποιος την πόλη μέσα από μια νέα διάσταση, να ανακαλύψει νέες έννοιες σε γνωστές και άγνωστες τοποθεσίες και να εξερευνήσει τρόπους απεικόνισης ιδεών, σκέψεων, συναισθημάτων και ρυθμών της ζωής μέσα στην ίδια την πόλη.

Είσοδος ελεύθερη

ΣΑΒΒΑΤΟ 10 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Vladimir & Vovka Ashkenazy σε 2 πιάνο!

ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ 20:30 / ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 80'

Μουσική

Ένα ρεσιτάλ για 2 πιάνο με τον Vladimir Ashkenazy και τον γιο του, Vovka. Πρόκειται για τον πιο σημαντικό, ίσως, μαέστρο και πιανίστα στον κόσμο, ένα ζωντανό θρύλο που έφτασε στην κορυφή του παγκόσμιου στερεώματος, όπου και παραμένει για κάτι περισσότερο από έξι συναπτές δεκαετίες. Οι Vladimir και Vovka Ashkenazy έχουν ξεκινήσει ένα ενδιαφέρον ταξίδι με συναυλίες για δύο πιάνο σε ολόκληρο τον κόσμο και ασφαλώς η Πάφος δεν θα μπορούσε να απουσιάζει από την περιοδεία αυτή. Οι καλλιτέχνες θα ερμηνεύσουν μείζονα έργα του παγκόσμιου κλασικού ρεπερτορίου. Smetana Vltava (The Moldau) Schubert Divertimento a l'Hongroise, op. 54 Ravel Rapsodie espagnole pour deux pianos Rachmaninov Suite No.1, Op.5 (Fantaisie-Tableaux for two pianos)

Με τη συνεργασία του Πολιτιστικού Οργανισμού Avantgarde.

Είσοδος: €15 και €25

FRIDAY 9 – SATURDAY 10 JUNE 2017

3rd Cyprus Photomathon

MUNICIPAL GALLERY 20:30

OPENING HOURS: FRIDAY 9:00–15:00

SATURDAY 10:00–13:00

Exhibition

INAUGURATION SATURDAY 10 JUNE, 19:30

The 3rd Cyprus Photomathon was organised last April by the Cyprus Photographic Society - Pafos Section, in the context of the Community Involvement programme of the European Capital of Culture – Pafos2017. The participants competed in 4 subjects that were given to them at the starting point and had to deliver their photographs in 4 hours time. The exhibition presents those photographs that were distinguished in each of the 4 subjects of the competition, after their evaluation by a 3-member committee. The Photomathon process encourages one to view the town from a different perspective, to discover new meanings in known and unknown areas and to explore ways of depicting ideas, thoughts, feelings and rhythms of life within the town itself.

Free entrance

SATURDAY 10 JUNE 2017

Vladimir & Vovka Ashkenazy on 2 pianos!

ANCIENT ODEON 20:30 / DURATION: 80'

Music

A recital for 2 pianos with Vladimir Ashkenazy and his son, Vovka. He is probably the most important maestro and pianist in the world, a living legend who has reached the top of the international scene, where he remains for more than six consecutive decades. Vladimir and Vovka Ashkenazy have begun an interesting tour with concerts for two pianos all over the world and of course Pafos could not be absent from this tour. The artists will perform major works of the international classical repertoire. Smetana Vltava (The Moldau) Schubert Divertimento a l'Hongroise, op. 54 Ravel Rapsodie espagnole pour deux pianos Rachmaninov Suite No.1, Op.5 (Fantaisie-Tableaux for two pianos)

With the cooperation of the Avantgarde Cultural Organisation.

Entrance: €15 and €25



Vladimir & Vovka Ashkenazy on 2 pianos!
Vladimir & Vovka Ashkenazy σε 2 πιάνο!
Ben Ealovega and Decca

ΚΥΡΙΑΚΗ 11 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Μουσική Μαζί

ΒΡΥΞΗ ΤΩΝ ΠΕΓΕΙΩΤΙΣΣΩΝ / ΠΕΓΕΙΑ 11:00

Κοινωνική Συμμετοχή

Οι επαγγελματίες μουσικοί της Πάφου, τα μουσικά ωδεία και χορωδίες οργανωμένων συνόλων, ενώνουν για πρώτη φορά το ταλέντο και τις φωνές τους με συναδέλφους άλλων εθνικοτήτων που ζουν στην πόλη και στήνουν υπαίθριες παραστάσεις προσπαθώντας να αναζωογονήσουν μουσικά τον περιβάλλοντα χώρο αλλά και να τονίσουν δια μέσου της μουσικής την πολυπολιτισμικότητα που χαρακτηρίζει τον τόπο. Ήχοι από τη Ρωσία, τη Συρία, την Κίνα και του Πόντου, ανοίγουν τον δρόμο της συνεργασίας και της κατανόησης μέσα από μια πλούσια μουσική ανταλλαγή.

Είσοδος ελεύθερη

SUNDAY 11 JUNE 2017

Music Together

ΒΡΥΞΗ ΤΩΝ ΠΕΓΕΙΩΤΙΣΣΩΝ / ΠΕΓΕΙΑ 11:00

Community Involvement

Professional musicians of Pafos, the musical conservatories and choirs of organised groups, join, for the first time, their talents and voices with colleagues of other nationalities living in Pafos and set up outdoor concerts, in an attempt to musically revitalise the surrounding environment but also to emphasise, through music, the multiculturalism that characterises the place. Sounds from Russia, Syria, China and the Pontus, open the way for collaboration and understanding through a rich music exchange.

Free entrance

ΤΡΙΤΗ 13 – ΚΥΡΙΑΚΗ 25 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Euphoria Revised

ΠΑΛΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ / ΠΑΡΚΟ ΧΛΩΡΑΚΑΣ 16:00–19:00

Εικαστικά/Περφόρμανς ΕΓΚΑΙΝΙΑ: ΤΡΙΤΗ 13 ΙΟΥΝΙΟΥ 19:00

Με τη συμμετοχή καλλιτεχνών, επιστημόνων, ψυχολόγων, φιλοσόφων και άλλων διανοουμένων και στοχαστών, το πρόγραμμα επαναδιαπραγματεύεται το ζήτημα της ευτυχίας / ευφορίας με μια διεπιστημονική και διαπολιτισμική προσέλαση, λαμβάνοντας υπόψη τη σύγχρονη πραγματικότητα και τις ιδιαιτερότητες συνθήκες της. Πρόκειται για ένα συμμετοχικό ερευνητικό έργο που διαχειρίζεται το 'Εγώ', το 'Εμείς' και τη 'Φύση' μέσα από δράσεις όπως μια εγκατάσταση στο Πάρκο Χλώρακας (13/6), έκθεση (13-25/6), εργαστήρια στην Παλιά Ηλεκτρική (13/6), παρουσιάσεις στο Ίδρυμα Άρτος (16/6) και διαδραστική παράσταση στο Aphrodite Hills Resort (14/6) στις 19:00.

Συμμετέχουν η Έλλη Παπακωνσταντίνου από την Ελλάδα, η Ohya Rica και Maki Macchiato από την Ιαπωνία, καθώς και οι Μαρία Παπαχαράλαμους και Αχιλλέας Κεντώνης από την Κύπρο. Η επιμέλεια είναι της Aida Eltorie.

Με την υποστήριξη και συνεργασία του Πολιτιστικού Οργανισμού Eu-Japan Fest Japan Committee και των Οργανισμών ArTos Foundation, Artos Foundation Japan και του Artcitya eu project & network.

Είσοδος ελεύθερη
Για περισσότερες πληροφορίες:
www.artosfoundation.org

ΤΕΤΑΡΤΗ 14 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Οι Κήποι της Αφροδίτης

ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ 20:30

Μουσική - Θέατρο

Λόγος, κίνηση και θεματικές εικόνες εμπλουτίζουν τη μουσική του Akamas Duo και καλούν το κοινό σε μία οπτικοακουστική ξενάγηση στους «Κήπους της Αφροδίτης» αναβιώνοντας, στη φαντασία του κοινού, τις ιστορίες, τις εικόνες και τα αρώματα του τόπου γέννησης της θεάς. Παραδοσιακά τραγούδια εναλλάσσονται με μουσική που αναδεικνύει τη μυθολογία και μαζί με μελωδίες των Astor Piazzola και Jules Massenet, δημιουργούν ένα φαντασμαγορικό θέαμα. Τη μουσική, ενόρχηστρώσεις και ερμηνεία έχουν οι Νικόλας Κυριακού και Ιάσωνας Κεραμίδης, τη σκηνοθετική επιμέλεια ο Μηνάς Τίγκιλης, τη σκηνογραφία-εικαστική επιμέλεια ο Γιώργος Παπαδόπουλος και κοστούμια η Ρένα Περίδικη. Στην αφήγηση και κίνηση είναι η Στέφανη Μαυροκορδάτου και συμμετέχουν οι Μπιάνκα Τοφαρίδη, Παναρέτη Νεοφύτου, Έλενα Ηροδότου, Κρίστια Ιερεΐδη, Μιχάλης Περικλέους και Νάντια Γεωργιάδου.

Οργάνωση παραγωγής: Στέλιος Σοφόκλη

Είσοδος ελεύθερη

TUESDAY 13 – SUNDAY 25 JUNE 2017

Euphoria Revised

OLD POWERHOUSE / CHLORAKA PARK 16:00–19:00

Visual Arts / Performance OPENING: TUESDAY 13 JUNE 19:00

With the participation of artists, scientists, psychologists, philosophers and other intellectuals and thinkers, this programme renegotiates the issue of happiness / euphoria with an interdisciplinary and intercultural approach, keeping in mind the modern reality and its particular conditions. This is a common research project, dealing with the issues of 'I', 'We' and 'Nature', through events such as an installation in the Chloraka Park (13/6), an art exhibition (13-25/6), workshops at the Old Powerhouse (13/6), presentations at the ArTos Foundation (16/6) and an interactive performance at the Aphrodite Hills Resort (14/6) at 19:00.

Participating artists: Elli Papaconstantinou from Greece, Ohya Rica and Maki Macchiato from Japan and Maria Papacharalambous and Achilleas Kentonis from Cyprus. Curated by Aida Eltorie.

With the support and cooperation of the Cultural Organisation Eu-Japan Fest Japan Committee, ArTos Foundation, Artos Foundation Japan and Artcitya eu project & network.

Free entrance
For more information:
www.artosfoundation.org

WEDNESDAY 14 JUNE 2017

Aphrodite's Gardens

ANCIENT ODEON 20:30

Music - Theatre

Narrative, movement and thematic images enrich the music of Akamas Duo and invite the audience to an audiovisual tour of 'Aphrodite Gardens', reviving the stories, images and scents of the goddess's birthplace, in the imagination of the audience. Traditional songs alternate with music that highlight mythology and, along with the melodies of Astor Piazzola and Jules Massenet, they create a magnificent spectacle. Nikolas Kyriakou and Iasonas Keramides are responsible for the music, enorchestrations and singing. Directed by Minas Tingilis, scenography and visual editing by Giorgos Papadopoulos and costumes by Rena Perdiki. Narration and movement by Stephanie Mavrokordatou, with the participation of Bianca Tofarides, Panareti Neophytou, Elena Herodotou, Kristia Iereidi, Michalis Pericleous and Nadia Georgiadou.

Production organisation: Stelios Sofokli

Free entrance

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16 ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟ 17 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Cine-Attikon

ΘΕΡΙΝΟ ΑΤΤΙΚΟΝ 20:30

Κινηματογράφος

Το πρόγραμμα αυτό περιλαμβάνει ταινίες από τον ευρωπαϊκό κινηματογράφο, αναδεικνύοντας δημιουργούς και έργα που έχουν διακριθεί σε διεθνή φεστιβάλ, ώστε το κοινό να γνωρίσει καλύτερα τον ανεξάρτητο κινηματογράφο, αλλά και να επιστρέψει γενικότερα σε αυτή τη μορφή τέχνης μέσω του θερινού σινεμά στην πόλη.

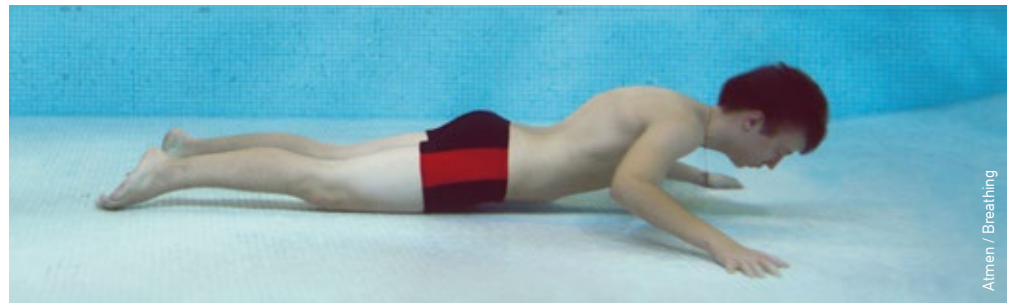
Το πρόγραμμα αυτό, που υλοποιείται με τη βοήθεια Πρεσβειών και Ξένων Αντιπροσωπειών στην Κύπρο, εγκαινιάζεται με δύο ταινίες-αφιέρωμα στον Αυστριακό ηθοποιό, σεναριογράφο και σκηνοθέτη Karl Markovics, ο οποίος θα παραστεί στις δύο προβολές και θα συνομιλήσει με το κοινό. Με τη στήριξη της Πρεσβείας της Αυστρίας. Χορηγός: McDonald's

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017, 20:30 / ΘΕΡΙΝΟ ΑΤΤΙΚΟΝ
ΑΥΣΤΡΙΑ 2011, 90'

Atmen / Breathing

Ο 19χρονος Ρόμαν Κόγκλερ έχει την ευκαιρία να αποφυλακιστεί πρόωρα από ένα ίδρυμα για νεαρούς παραβάτες. Οι πιθανότητες, όμως, δεν είναι υπέρ του. Ως μοναχικός και επιφυλακτικός χαρακτήρας, χωρίς οικογένεια, δύσκολα θα επανενταχτεί στην κοινωνία. Ως κρατούμενος δουλεύει σε ένα γραφείο κηδεών και αυτή ακριβώς η επαφή του με τον θάνατο θα αποβεί καταλυτική για να ξαναβρεί το δρόμο του στη ζωή. Ο Karl Markovics (σεναριογράφος και σκηνοθέτης) βραβεύτηκε για το ντεμπούτο του στο περίφημο Directors' Fortnight στο 64ο Φεστιβάλ Καννών 2011. Πρωταγωνιστούν: Thomas Schubert, Georg Friedrich, Gerhard Liebmann, Karin Lischka. Η ταινία έλαβε 26 διεθνή βραβεία και το Αυστριακό Βραβείο Κινηματογράφου 2012 σε έξι κατηγορίες.

**Στη γερμανική γλώσσα με αγγλικούς
και ελληνικούς υπότιτλους**
Είσοδος ελεύθερη



Atmen / Breathing

FRIDAY 16 AND SATURDAY 17 JUNE 2017

Cine-Attikon

OPEN AIR ΑΤΤΙΚΟΝ 20:30

Cinema

This programme includes films from European cinema, bringing to light creators and works that have been distinguished in international festivals, so as to get the audience closer to independent cinema but also for the return to this art form through summer cinema in open spaces in the town.

The programme is implemented with the help of Embassies and Foreign Delegations in Cyprus and is launched with two films-tributes to the Austrian actor, scriptwriter and director Karl Markovics, who will be present at both screenings and converse with the public.

With the support of the Embassy of Austria.

Sponsor: McDonald's

FRIDAY 16 JUNE 2017, 20:30 / OPEN AIR ΑΤΤΙΚΟΝ
ΑΥΣΤΡΙΑ 2011, 90'

Atmen / Breathing

The 19year old Roman Kogler has the opportunity to be prematurely released from a young juveniles' facility. Chances, however, are not in his favour. A lonely and reserved character, without a family, it will be hard for him to be reintegrated back into society. As a prisoner he works in a funeral office, and it is this contact with death that will be catalytic in finding his way back to life. Karl Markovics (scriptwriter and director) was awarded for his debut at the famous Directors' Fortnight at the 64th Cannes Festival 2011.

Starring: Thomas Schubert, Georg Friedrich, Gerhard Liebmann, Karin Lischka.

The film received 26 international awards and the Austrian Film Award 2012 in six categories.

In german with english and greek subtitles
Free entrance

.....

SABBARO 17 IOYNIΟΥ 2017, 20:30 / ΘΕΡΙNO ΑΤΤΙΚΟΝ
ΑΥΣΤΡΙΑ 2015 120'

Super Welt / Super World

Η Gabi είναι ταμίας σε ένα τοπικό σούπερ μάρκετ σε μια μικρή πόλη στην Αυστρία. Μια απλή μεσήλικας γυναίκα, παντρεμένη με δύο ενήλικα παιδιά. Η ζωή της κυλάει στη ρουτίνα και ο σύζυγός της δεν δείχνει μεγάλο ενδιαφέρον γι 'αυτήν πια, μέχρι που μια μέρα αρχίζει να αισθάνεται ότι καταδιώκεται από φωνές που μόνο αυτή ακούει. Ενώ οι φωνές γίνονται ολοένα και εντονότερες, η ίδια αγωνίζεται να ανταπεξέλθει στις καθημερινές δουλειές της. Αρχίζει να παραμελεί τις υποχρεώσεις της, προτιμώντας μεγάλες βόλτες. Όλοι γύρω της ανησυχούν, αλλά κανείς δεν μπορεί να τη βοηθήσει σε αυτή την πορεία της συνεδνητοποίησης και αυτογνωσίας.
Σενάριο/σκηνοθεσία: Karl Markovics
Πρωταγωνιστούν: Ulrike Beimpold, Nikolai Gemel, Simon Jaritz κ.ά.

**Στη γερμανική γλώσσα με αγγλικούς
και ελληνικούς υπότιτλους**

Είσοδος ελεύθερη

SABBARO 17 IOYNIΟΥ 2017

Ανοιχτά Εργαστήρια

KΕΝΤΡΟ ΠΟΛΗΣ 10:00–14:00

Κοινωνική Συμμετοχή
Στο πλαίσιο του προγράμματος της Κοινωνικής Συμμετοχής, στούντιο, γκαλερί και εργαστήρια χειροτεχνών και καλλιτεχνών στο κέντρο της πόλης υποδέχονται επισκέπτες και συνομιλούν μαζί τους για τον τρόπο και διαδικασία της δημιουργίας των έργων τους. Θα κυκλοφορήσει σχετικός οδηγός.
Με τη συνεργασία των Cyprus Open Studios.

Είσοδος ελεύθερη

ΚΥΡΙΑΚΗ 18 IOYNIΟΥ 2017

Archaeomusica - Συναυλία

ΕΙΣΟΔΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ 18:00–21:00

Μουσική
Στο πλαίσιο της έκθεσης-διαδρομής στον κόσμο των αρχαίων μουσικών οργάνων, που περιλαμβάνει πολυμέσα και διαδραστικές εγκαταστάσεις με τη χρήση τρισδιάστατης τεχνολογίας, διοργανώνονται συναυλίες παραδοσιακής κυπριακής και μικρασιατικής μουσικής, καθώς και χοροί από το Πολιτιστικό Εργαστήρι Αγίων Ομολογητών (18:00-19:15), καθώς και μουσική Ethnic Jazz και Progressive Rock από το ιταλικό συγκρότημα Dissoi Logoi (19:30-21:00).
Διοργάνωση: Ευρωπαϊκό Μουσικό Αρχαιολογικό Έργο (EMAP) με τη συνεργασία του Τμήματος Αρχαιοτήτων.

Είσοδος ελεύθερη

.....

SATURDAY 17 JUNE 2017, 20:30 / OPEN AIR ΑΤΤΙΚΟΝ
AUSTRIA, 2015, 120'

Super Welt / Super World

Gabi is a cashier at a local supermarket in a small town in Austria. A simple middle aged woman, married with two adult children. Her life rolls into routine and her husband does not seem to be very interested in her anymore, until one day she starts to feel that she is persecuted by voices that she alone hears. While the voices become more and more intense, she struggles to cope with her everyday work. She begins to neglect her obligations, preferring to take long walks. Everyone around her is worried but no one can help her in this path of consciousness and self-awareness.
Scriptwriter/director: Karl Markovics
Starring: Ulrike Beimpold, Nikolai Gemel, Simon Jaritz and others.

In German with English and Greek subtitles

Free entrance

SATURDAY 17 JUNE 2017

Open Workshops

TOWN CENTRE 10:00–14:00

Community Involvement
Within the context of the Community Involvement programme, studios, galleries and art and crafts workshops in the town centre, welcome visitors and chat with them about the method and process of creating their artworks. A guide will be published with each location.
With the cooperation of Cyprus Open Studios.

Free entrance

SUNDAY 18 JUNE 2017

Archaeomusica - Concert

ARCHAEOLOGICAL PARK ENTRANCE 18:00–21:00

Music
In the context of the exhibition-journey into the world of ancient musical instruments, that includes multimedia and interactive installations using 3D technology, concerts of traditional Cypriot and of Asia Minor music are organised, as well as dances from the Ayioi Omoloyites Cultural Workshop (18:00-19:15). Also, Ethnic Jazz and Progressive Rock music by the Italian group Dissoi Logoi (19:30-21:00).
Organised by the European Music Archaeological Project (EMAP), with the cooperation of the Antiquities Department.

Free entrance



ΔΕΥΤΕΡΑ 19 ΚΑΙ ΤΡΙΤΗ 20 IOYNIΟΥ 2017

In & At Photo

ΟΙΚΙΑ SHELLEY 20:00

Φωτογραφία
Ένα πρόγραμμα ανταλλαγής Πολιτιστικών Πρωτευουσών της Ευρώπης το οποίο ξεκίνησε από το Donostia 2016, προσκαλώντας ένα φωτογράφο από τις Πολιτιστικές Πρωτεύουσες της Ευρώπης 2017, Aarhus και Πάφος, καθώς και έναν φωτογράφο από το Hull, Βρετανική Πολιτιστική Πόλη Νεολαίας 2017. Φωτογράφοι μεταξύ των οποίων η Maite Basterra Jose Javier Serrano από το Σαν Σεμαστιάν και ο Θάνος Σαββίδης από την Πάφο συμμετείχαν στην κοινή έκθεση, η οποία ακολούθως ταξίδεψε στις υπόλοιπες πόλεις. Σε αυτό το πλαίσιο θα παρουσιαστεί μέρος της έκθεσης μέσω προβολών σε κτήρια, ενώ παράλληλα η Maite Basterra Jose Javier Serrano από το Σαν Σεμαστιάν δημιουργεί, μέσα από ένα πρόγραμμα residency, δημιουργεί στην Πάφο φωτογραφίες βασισμένες στις αναμνήσεις προσφύγων που κατοικούν εδώ.
Μια συνεργασία των Πολιτιστικών Πρωτευουσών της Ευρώπης: San Sebastian 2016, Πάφος2017, Aarhus 2017 και Hull 2017.

Είσοδος ελεύθερη

MONDAY 19 AND TUESDAY 20 JUNE 2017

In & At Photo

SHELLEY RESIDENCE 20:00

Photography
An exchange programme of European Capitals of Culture that started in Donostia 2016, inviting a photographer from the European Capitals of Culture 2017, Aarhus and Pafos, as well as a photographer from Hull, UK City of Culture 2017. Photographers, among which Maite Basterra Jose Javier Serrano from San Sebastian and Thanos Savvides from Pafos, participated in the joint exhibition, which then travelled to the rest of the cities. In this context, part of the exhibition will be presented through projections on buildings, while Maite Basterra Jose Javier Serrano from San Sebastian, through a residency programme, creates photos in Pafos based on the memories of refugees residing here.
A cooperation of the European Capitals of Culture: San Sebastian 2016, Pafos2017, Aarhus 2017 and Hull 2017.

Free entrance

ΠΕΜΠΤΗ 22 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Το Βουνό και το Δέντρο

ΘΕΡΙΝΟ ΑΤΤΙΚΟΝ 20:30

Μουσική

Οι μουσικοί Murat Aydemir στο ταμππούρ και Χρήστος Μπάρμπας στο νένι, από την Τουρκία και την Ελλάδα, φέρνουν στο φως μια κοινή μουσική παράδοση που ενώνει τους δύο λαούς μέσα από τα βάθη του χρόνου, παρουσιάζοντας τον νέο τους δίσκο «Το Βουνό και το Δέντρο». Ο καμβάς του παρελθόντος εμπλουτίζεται με πινελιές από νέα στοιχεία και σύγχρονες μουσικές συνθέσεις προσθέτοντας γοητεία στο εγχείρημα και αναζωογονώντας επί της ουσίας τις κοινές μουσικές ρίζες των δύο χωρών. Στη συναυλία συμμετέχει, επίσης, ο δεξιότεχνος της πολιτικής λύρας, Στρατής Ψαραδέλλης.

Χορηγός: CYTAMOBILE VODAFONE

Χορηγός Φιλοξενίας: Kings Hotel

Είσοδος ελεύθερη



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Φωνές του Κόσμου

ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΤΟΥ ΣΙΝΤΗ 20:30

Μουσική

Οι Φωνές του Κόσμου ταξιδεύουν στο σιωπηλό, αλλά προικισμένο με την ύψιστη ευλαλία της σιωπής μοναστήρι του Σίντη, αυτό που φιλοξενεί, μαζί με τις προσευχές και την κατανύξη των πιστών, τις εικόνες, τους ήχους και τις μνήμες μιας περασμένης ζωής. Η Θεοδοσία Ρούσσου και οι μουσικοί της εμψυσούν νέα ζωή στο έρημο τοπίο, ερμηνεύοντας με έναν ιδιαίτερο τρόπο τραγούδια από την Κύπρο, την Ελλάδα και άλλες χώρες της Μεσογείου και της Ευρώπης, αλλά και το Μεξικό και τις Ηνωμένες Πολιτείες, σε επτά διαφορετικές γλώσσες. Τη συνοδεύει το σχήμα της από κιθάρες και έγχορδα.

Με τη συνεργασία και υποστήριξη των κοινοτήτων Σαλαμιού, Κελοκέδαρα, Πενταλιά και Αγία Μαρίνα Κελοκεδάρων.

Χορηγός: CYTAMOBILE VODAFONE

Χορηγός Φιλοξενίας: Mayfair Hotel

Είσοδος ελεύθερη

THURSDAY 22 JUNE 2017

The Mountain and the Tree

OPEN AIR ΑΤΤΙΚΟΝ 20:30

Music

Musicians Murat Aydemir (tambour) and Christos Barbas (ney), from Turkey and Greece respectively, bring to light a common musical tradition that unites the two peoples through the ages, by presenting their new album "The Mountain and the Tree". The canvas of the past is enriched with touches of new elements and contemporary musical compositions, adding charm to this endeavour and reviving in essence the common musical roots of the two countries. With the participation of the master of the political lyre, Stratis Psaradellis.

Sponsor: CYTAMOBILE VODAFONE

Hospitality Sponsor: Kings Hotel

Free entrance

FRIDAY 23 JUNE 2017

Voices of the World

MONASTERY PANAGIA TΟΥ SINTI 20:30

Music

The Voices of the World travel to the silent, yet gifted with the highest supremacy of the silence monastery of Sintis, the one that along with the prayers and devoutness of the faithful, hosts images, sounds and memories of a past life. Theodosia Roussou and her musicians breath new life into the deserted landscape, singing in a special way songs from Cyprus, Greece and other countries of the Mediterranean and Europe, but also Mexico and the United States, in seven different languages. She is accompanied by her guitars and strings ensemble. With the cooperation and support of the Salamiou, Kelokedara, Pentalia and Agia Marina Kalokedaron villages.

Sponsor: CYTAMOBILE VODAFONE

Hospitality Sponsor: Mayfair Hotel

Free entrance



Παναγιά του Σίντη / Γιάννης Κουτσόλαμπρος

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Χορωδιακές Συναντήσεις Παγκύπριο Χορωδιακό Φεστιβάλ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ 20:00

Μουσική

Φωνητικά σύνολα και χορωδίες από όλη την Κύπρο συμμετέχουν σε αυτή τη μουσική συνάντηση. Το Παγκύπριο Χορωδιακό Φεστιβάλ διοργανώνεται από τον Δήμο Πάφου εδώ και 28 χρόνια. Την καλλιτεχνική διεύθυνση του Φεστιβάλ έχει ο Σωτήρης Καραγιώργης (συνθέτης και μαέστρος).

Είσοδος ελεύθερη

FRIDAY 23 JUNE 2017

Choir Meetings Pancyprian Choral Festival

PAFOS TOWN HALL SQUARE 20:00

Music

Voice ensembles and choruses from all over Cyprus participate in this music meeting. The Pancyprian Choral Festival is organised for 28 years by the Pafos Municipality. The Choir Festival is under the artistic direction of Sotiris Karagiorgis (composer and conductor).

Free entrance

SABBATO 24 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Μύθοι και ιστορίες κατά μήκος του διαχωρισμού

ΕΉΛΗΜΟΤΙΚΟ ΜΟΥΤΤΑΛΟΥ 20:30

Εργαστήρι/ Θέατρο
Με εργαλείο την τέχνη του θεάτρου και τη δύναμη της προσωπικής και συλλογικής μνήμης, ο Achim Wieland και ο Μάριος Ιωάννου ξετυλίγουν με τη βοήθεια μιας ομάδας προσώπων-ερμηνευτών τα νήματα του βιωμένου χρόνου μέσα από έναν αέναο διάλογο, συνυφαίνοντας μαζί θολές θύμψεις και ανεξίτηλες αναμνήσεις, ανείπωτες ιστορίες και ξεχασμένους μύθους, ανομολόγητες ενοχές και παλιά κρίματα. Μέσα από θεματική έρευνα, το εργαστήριο ενθαρρύνει τους συμμετέχοντες σε μια ειλικρινή και αντικειμενική ανταλλαγή 'ψυχής' που στόχο έχει να φέρει μια καινούργια προοπτική στον μεταξύ μας διάλογο. Ένα διάλογο που θα αποτελέσει μια θεατρική παράσταση με νήματα βαμμένα με όλα τα χρώματα της ανθρώπινης ζωής. Η παράσταση είναι στην αγγλική γλώσσα (με εμβόλιμες λέξεις και φράσεις από την ελληνική, τουρκική, αρμένικη και μαρωνίτικη γλώσσα). Σκηνοθεσία/Δραματογραφία: Achim Wieland, Μάριος Ιωάννου
Συνεργάτης δραματογράφος: Ελλάδα Ευαγγέλου
Βοηθοί σκηνοθέτη: Izel Seylani, Marianna Vouga
Παραγωγή/Συντονισμός: Sossée Eskidjian
Με τη συνεργασία και στήριξη του Goethe Institute στη Λευκωσία.

Είσοδος ελεύθερη

SABBATO 24 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Η Γέφυρα της Μουσικής - Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΤΑΛΑΣ 20:30

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 85' (ΜΕ ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ)
Μουσική
Στο πνεύμα του εμβληματικού συνθήματος της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης – Πάφος 2017 «Συνδεόντας Ηπείρους - Γεφυρώνοντας Πολιτισμούς», η Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου φιλοξενεί Ελληνοκύπριους και Τουρκοκύπριους καλλιτέχνες και παρουσιάζει ένα πολυσυλλεκτικό μουσικό πρόγραμμα με πρώτη ύλη την αρμονία, τον ρυθμό και τη μελωδία.
Haydn: Overture to the opera L'isola disabitata, Hob. 28/9
Concerto for violin and piano in F major, Hob 18/6
A. Baltas: 7 Cypriot traditional songs
Hoca: Cyprus Capriccio (Kibris Kapricyosu)
Σολίστ: Χάρης Χατζηγεωργίου (βιολί), Esra Poyrazoğlu Alpan (πιάνο)
Διευθύνει ο Ali Hoca

Είσοδος ελεύθερη

SATURDAY 24 JUNE 2017

Myths and tales along the divide

5TH ELEMENTARY SCHOOL MOUTTALOS 20:30

Workshop / Theatre
With the art of theatre as a tool and the power of personal and collective memory, Achim Wieland and Marios Ioannou unfold, with the help of group of people-performers, the yarns of time through a never-ending dialogue, interweaving blurred and indelible memories with untold stories and forgotten myths, unacknowledged guilt and old wrong-doings. Through thematic research, the workshop encourages the participants in an honest and objective 'soul exchange', aiming at producing a new perspective from this shared dialogue. A dialogue which will culminate in a theatrical performance full of all the colours of human life. The performance is in english (with greek, turkish, armenian and maronite text elements)
Direction/Dramaturgy: Achim Wieland, Marios Ioannou
Collaborating Dramaturge: Ellada Evangelou
Director's Assistants: Izel Seylani, Marianna Vouga
Producer/Project Coordinator: Sossée Eskidjian
With the cooperation and support of the Goethe Institute in Nicosia.

Free entrance

SATURDAY 24 JUNE 2017

The Bridge of Music - Cyprus Symphony Orchestra

TALA AMPHITHEATRE 20:30

DURATION: 85' (INCLUDING A BREAK)
Music
In line with the emblematic motto of the European Capital of Culture – Pafos2017 "Linking Continents – Bridging Cultures", the Cyprus Symphony Orchestra hosts GreekCypriot and Turkish Cypriot artists and presents a comprehensive programme containing harmony, rhythm and melody as raw materials.
Haydn: Overture to the opera L'isola disabitata, Hob. 28/9
Concerto for violin and piano in F major, Hob 18/6
A. Baltas: 7 Cypriot traditional songs
Hoca: Cyprus Capriccio (Kibris Kapricyosu)
Soloist: Charis Hatzigeorgiou (violin), Esra Poyrazoğlu Alpan (piano)
Conducted by Ali Hoca

Free entrance



SABBATO 24 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

16ο Διεθνές Φεστιβάλ Animation Κύπρου, “Όψεις του Κόσμου”

ΕΝΑΡΞΗ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ ΧΑΜΠΗ/ ΠΛΑΤΑΝΙΣΤΕΙΑ 19:00

Προβολές
Το Φεστιβάλ παρουσιάζει ένα πλούσιο πρόγραμμα με τις σημαντικότερες ταινίες του ανεξάρτητου σινεμά animation από όλο τον κόσμο, ταινίες από το Κυπριακό και το Διεθνές Διαγωνιστικό Πρόγραμμα, εκθέσεις και εργαστήρια (masterclasses) από διεθνείς προσωπικότητες του animation και παράλληλα αφιερώματα, συναυλίες και προβολές παιδικών ταινιών animation. Το φετινό φεστιβάλ εστιάζει στην Ιαπωνία και σε συνεργασία με τον Οργανισμό Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης Πάφος 2017 και το EU JAPAN FEST διοργανώνουν μια μεγάλη έκθεση σύγχρονης Ιαπωνικής Χαρακτικής στην Πύλη Αρμοχώστου στη Λευκωσία (21/6) έκθεση παραδοσιακής Ιαπωνικής Χαρακτικής Ukiyo-e στο Μουσείο Χαρακτικής Χαμπή στα Πλατανίστεια (24/6), καθώς και αφιέρωμα στο Ιαπωνικό ανεξάρτητο σινεμά Animation και έκθεση με έργα του σημαντικότερου αντιπροσώπου των ημερών μας στο ανεξάρτητο Ιαπωνικό Animation Koji Yamamura. Προβολές στην Πάφο θα γίνουν επίσης στο Τεχνόπολις 20 (25/6, 21:00) και Ξενοδοχείο Almyra (26/6, 21:00). Οι προβολές και οι παράλληλες δραστηριότητες του φεστιβάλ θα συνεχίσουν στην Λευκωσία, στο Αρχοντικό της Αξιοθέας, το Θέατρο ένα, την Πύλη Αρμοχώστου και το Πολιτιστικό Ιδρυμα της Τράπεζας Κύπρου.

Για περισσότερες πληροφορίες: www.animafest.com.cy

SATURDAY 24 JUNE 2017

16th Countryside AnimaFest Cyprus “Views of the World”

FESTIVAL'S OPENING AT HAMBIS PRINTMAKING MUSEUM IN PLATANISTEIA 19:00

Screenings
The Festival presents a rich programme with the most important films of independent animation cinema from all over the world, films from the Cypriot and the International Competition Programme, exhibitions, workshops (masterclasses) by international animation celebrities and also tributes, concerts and screenings of children's animation films. This year's Festival focuses on Japan, and in cooperation with the European Capital of Culture – Pafos2017 Organisation and EU JAPAN FEST, present a great exhibition of contemporary Japanese Engraving at the Famagusta Gate in Nicosia (21/6), an exhibition of the traditional Ukiyo-e Japanese Engraving at the Hambis Printmaking Museum in Platanisteia (24/6), as well as a tribute to Japanese independent animation cinema and an exhibition with works by the most important representative of our days, of independent Japanese Animation, Koji Yamamura. More screenings will take place at Technopolis 20 (25/6, 21:00) and Almyra Hotel (26/6, 21:00). All screenings and parallel events will continue in Nicosia, at the Archontiko of Axiothea, Teatro Ena, Pyli Ammochostou and the Bank of Cyprus Cultural Foundation.

For more information: www.animafest.com.cy

ΚΥΡΙΑΚΗ 25 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Compagnie Retouramont Aerial Dancers

ΚΑΣΤΡΟ ΠΑΦΟΥ 20:30

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 45'

Χορός

Με ένα θέαμα που εντυπωσιάζει, "Ο Χορός των Καρυάτιδων" αποτελεί μια παράσταση χορού στον αέρα, μπροστά από το Κάστρο της Πάφου. Μια εκρηκτική, παιχνιδώδης παραγωγή η οποία, αξιοποιώντας την κίνηση, τα φώτα και τον ήχο, αλλάζει την προοπτική του ιστορικού κτηρίου. Η παράσταση έχει σχεδιαστεί ειδικά για το Κάστρο της Πάφου, στο πλαίσιο της θεματικής Ταξιδιώτες του Κόσμου, από την ομάδα Retouramont. Ο Fabrice Guillot, καλλιτεχνικός διευθυντής της γαλλικής ομάδας, συνέθεσε μια χορογραφία που συναρπάζει καθώς εκτυλίσσεται στα ύψη διερευνώντας νέα πεδία έκφρασης (και ύπαρξης, και παρουσίας, και κίνησης) ανάμεσα σε κτήρια και σώματα. Η ομάδα έχει συνεργαστεί με διάσημους χορογράφους και χορευτές καθώς και με καλλιτεχνικά ιδρύματα και πολιτιστικούς φορείς, και έχει δώσει παραστάσεις σε χώρους ιδιαίτερου ενδιαφέροντος. Η κινησιολογία που διέπει τις μονούβρες των χορευτών στον αέρα συνδέει τον κάθετο χορό με κινήσεις που παραπέμπουν σε ακροβάτες, σ'ένα παιχνίδι που αλλάζει ριζικά την εικόνα του χώρου στον οποίο διαδραματίζεται.

Με την υποστήριξη και συνεργασία του Γαλλικού Ινστιτούτου Κύπρου.

Είσοδος ελεύθερη



SUNDAY 25 JUNE 2017

Compagnie Retouramont Aerial Dancers

ΠΑΦΟΣ CASTLE 20:30

DURATION: 45'

Dance

With an impressive show, "The Dance of the Caryatides" is a dance performance that takes place in the air, in front of the Pafos Castle. An explosive, playful production that, using motion, lights and sound, changes the perspective of the historic building. The show has been designed by the Compagnie Retouramont specifically for Pafos Castle as part of the Travellers of the World thematic. Fabrice Guillot, artistic director of the French team, created a fascinating choreography, as it takes place in heights, thus exploring new fields of expression (and existence, and presence, and movement) between buildings and bodies. The team has collaborated with famous choreographers and dancers, as well as artistic and cultural institutions and has performed in places of particular interest. The kinesiology governing the dancers' maneuvers in the air connects vertical dance with moves that point to acrobats, in a game that radically changes the image of the space in which it takes place.

With the support and cooperation of the French Institute of Cyprus.

Free entrance



ΔΕΥΤΕΡΑ 26 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Hybrid*k

ΘΕΡΙΝΟ ΑΤΤΙΚΟΝ 20:30

Χορός

Το έργο Hybrid δημιουργήθηκε το 2016 στο πλαίσιο συνεργασίας της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης Donostia 2016 και του Οργανισμού EU-Japan Fest. Η αρχική του έκδοση ανέβηκε στο Νέο Εθνικό Θέατρο του Τόκιο, σε καλλιτεχνική διεύθυνση της χορογράφου και χορεύτριας Motoko Hirayama και, ακολούθως, παρουσιάστηκε με μεγάλη επιτυχία σε 4 πόλεις στη χώρα των Βάσκων. Η παράσταση Hybrid*k επανασχεδιάστηκε από τη Motoko Hirayama ειδικά για την Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης Πάφος 2017 και διερευνά τη στιγμή ανάδυσης νέων ειδών μέσα από διασταυρώσεις, σε αντίθεση με τη σύνθη συνεργασία διαφορετικών κουλτούρων.

Ο Baraba Okuyama, χορευτής Butoh (πρώην μέλος των Dairakudakan), ο χορευτής σύγχρονου χορού Kotaro Mizushima και η Motoko Hirayama, δημιουργούν και αναδεικνύουν τα όσα παράγονται μέσω της διασταύρωσης τους με τους ρυθμούς και ήχους των Βάσκων από τους Oreka TX και το μελωδικό Αϊνού τραγούδι από τους Emi Toko και Fukiko Goukon.

Οι Oreka TX αποτελούνται από τους Harkaitz Martinez de San Vicente, Mikel Ugarte, Juanjo Otxandorena, Mixel Ducau, Iñigo Eguia και Carlos Solano.

Η παράσταση πραγματοποιείται στο πλαίσιο του 20ου Διεθνούς Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού που διοργανώνουν οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και το Θέατρο Ριάλτο.

Με τη συνεργασία και υποστήριξη του Πολιτιστικού Οργανισμού EU-Japan Fest Japan Committee.

Είσοδος ελεύθερη

Απαραίτητη η κράτηση θέσεων: www.rialto.com.cy
2693 2017

MONDAY 26 JUNE 2017

Hybrid*k

OPEN AIR ATTIKON 20:30

Dance

The Hybrid project was created in 2016 in the framework of the European Capital of Culture Donostia 2016 and the Organisation EU-Japan Fest. Its original version premiered at the New Tokyo National Theatre, under the artistic direction of choreographer and dancer Motoko Hirayama, and was then presented with great success in four cities of the Basque country. The Hybrid*k performance, redesigned by Motoko Hirayama specifically for the European Capital of Culture Pafos 2017, explores the moment of the emergence of new species through hybridisation, as opposed to the usual collaboration of different cultures.

Baraba Okuyama, a Butoh dancer (ex-member of Dairakudakan), Kotaro Mizushima, a contemporary dancer, and Motoko Hirayama, create and promote all that is produced through their hybridization with the Basque rhythms and sounds of Oreka TX and the melodius Ainu song by Emi Toko and Fukiko Goukon.

Oreka TX consist of Harkaitz Martinez de San Vicente, Mikel Ugarte, Juanjo Otxandorena, Mixel Ducau, Iñigo Eguia and Carlos Solano.

The performance is part of the 20th International Contemporary Dance Festival, organized by the Cultural Services of the Ministry of Education and Culture and the Rialto Theatre.

With the cooperation and support of the Cultural Organisation EU-Japan Fest Japan Committee.

Free Entrance

Reservation is required: www.rialto.com.cy,
2693 2017

ΤΡΙΤΗ 27 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Roots

ΘΕΡΙΝΟ ΑΤΤΙΚΟΝ 20:30

Χορός

Η ομάδα χορού Kukai και το μουσικό σχήμα Oreka TX από τη χώρα των Βάσκων παρουσιάζουν την παράσταση Roots (Ρίζες). Τα δύο διεθνώς βραβευμένα σχήματα, έχοντας τις ρίζες τους στη Βάσκιγκ κουλτούρα, ρυθμό και χορό, δεν διστάζουν να επαναροδιορίζονται με ένα σύγχρονο τρόπο, αποκαλώντας τη διαδικασία αυτή ως άντληση νέου υλικού από μια παλιά πηγή. Στο έργο «Ρίζες» ενώνουν χορό και μουσική θεωρώντας, ότι υπάρχει μουσική στο χορό και βέβαια χορός στην παραγωγή της μουσικής. Χορεύουν οι Urko Mitxelenaalain Maya, Nerea Vesga, Izar Aizpuru, Benat Salegi, σε χορογραφία John Maya. Οι Oreka TX αποτελούνται από τους Harkaitz Martinez de San Vicente, Mikel Ugarte, Juanjo Otxandorena, Mixel Ducan και Iñigo Eguia. Carlos Solano (φωτισμός), Mikel F. Krutzaga (ήχος). Η παράσταση πραγματοποιείται στο πλαίσιο του 20ου Διεθνούς Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού που διοργανώνουν οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και το Θέατρο Ριάλτο.

Είσοδος Ελεύθερη

Απαραίτητη η κράτηση θέσεων: www.rialto.com.cy, 2693 2017

ΤΡΙΤΗ 27 ΙΟΥΝΙΟΥ ΜΕΧΡΙ ΚΥΡΙΑΚΗ 23 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

Δράκοι της Ευρώπης - Travelling Playground

ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΤΗΣ ΧΡΥΣΟΑΙΜΑΤΟΥΣΗΣ, ΧΛΩΡΑΚΑ
ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ: ΤΡΙΤΗ-ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 16:00-19:00
ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ, 11:30-18:00

Κοινωνική Συμμετοχή

Συνέχεια του ταξιδιού των δύο κοντέινερ που έχουν μεταμορφωθεί σε παικνιδότοπο και άρχισαν το ταξίδι τους στον Κάθηκα τον περασμένο Μάιο. Αντλώντας έμπνευση από τους διάφορους μύθους και τις ιστορίες σχετικές με τους δράκους της Ευρώπης, μια σειρά από διαδραστικά παιχνίδια (για παιδιά και μεγάλους) συνδυάζουν ψυχαγωγία και μάθηση παρουσιάζοντας συγγενείς θρύλους από την Κύπρο, τη Γαλλία, την Τουρκία, τη Δανία και τη Γερμανία. Εκτός από την ανάδειξη των ετεροτήτων που συνδιαμορφώνουν την λαϊκή κληρονομιά και παράδοση της Ευρώπης, το πρόγραμμα επιχειρεί να διερευνήσει τις προϋποθέσεις και τις δυνατότητες για την αποδοχή της διαφορετικότητας, τις πολιτιστικές ανταλλαγές και τις αλληλεπιδράσεις. Με τη στήριξη της κοινότητας Χλώρακας. Οι Δράκοι της Ευρώπης θα ταξιδεύουν ακολούθως στην Πέγεια (Ιούλιος/Αύγουστος 2017). Χορηγός: Συνεργατική Κεντρική Τράπεζα

Είσοδος ελεύθερη

TUESDAY 27 JUNE 2017

Roots

OPEN AIR ATTIKON 20:30

Dance

The Kukai dance group and the musical band Oreka TX from the Basque country present the performance Roots. The two internationally highly awarded groups, having their roots in Basque culture, rhythm and dance, do not hesitate to re-define themselves in a modern way, calling this process as drawing new material from an old source. In “Roots” they mix dance and music, thinking that there is music in dancing and, of course, dance in the production of music. Dancers: Urko Mitxelenaalain Maya, Nerea Vesga, Izar Aizpuru, Benat Salegi. Choreography: John Maya. The members of Oreka TX are: Harkaitz Martinez de San Vicente, Mikel Ugarte, Juanjo Otxandorena, Mixel Ducan and Iñigo Eguia. Carlos Solano (lighting), Mikel F. Krutzaga (sound). The performance is part of the 20th International Contemporary Dance Festival, organized by the Cultural Services of the Ministry of Education and Culture and the Rialto theatre.

Free Entrance

Reservation is required required: www.rialto.com.cy, 2693 2017

TUESDAY 27 JUNE UNTIL SUNDAY 23 JULY 2017

Dragons of Europe - Travelling Playground

CHURCH OF PANAGIA CHRYSOEMATOUSA, CHLORAKA
OPENING HOURS: TUESDAY-FRIDAY, 16:00-19:00
SATURDAY-SUNDAY, 11:30-18:00

Community Involvement

This is the continuation of the journey of the two containers that have been transformed into a playground and begun their journey from Kathikas last May. Drawing inspiration from the various myths and stories associated with Europe's dragons, a series of interactive games (for children and adults) combine entertainment and learning, and present common legends from Cyprus, France, Turkey, Denmark and Germany. Besides the presentation of the otherness that shapes the folk heritage and tradition of Europe, the programme seeks to explore the conditions and possibilities for accepting diversity, cultural exchanges and interactions. With the support of Chloraka village. The Dragons of Europe will then travel to Pegeia (July 2017/August 2017). Sponsor: Cooperative Central Bank

Free entrance



TETAPTH 28 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Umut Albayrak

ΘΕΡΙΝΟ ΑΤΤΙΚΟΝ 20:30

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 85'

Μουσική

Η απεριόριστη δύναμη και η συνενωτική επίδραση της μουσικής θα ξυπνήσει και πάλι, και η συνάντηση των πολιτισμών στον Μούτταλο θα φτάσει από την Κύπρο στη Μεσόγειο και ακόμα πιο πέρα στο Αιγαίο. Η Umut Albayrak θα φέρει μαζί σύγχρονες και παραδοσιακές μουσικές και τραγούδια από διάφορες γλώσσες, εκτελώντας τις με το δικό της μοναδικό στυλ. Πιστεύοντας ότι η μουσική μπορεί να εξαφανίσει όρια κι' εμπόδια, τραγουδά για την ειρήνη, όπως συνθίζει να υποστηρίξει σε όλη της την πορεία, με αυτή τη φορά στην Πάφο, στον Μούτταλο, να αποκτά ιδιαίτερη σημασία αφού είναι ο τόπος που γεννήθηκε ο πατέρας της, και με τις ιστορίες του οποίου μεγάλωσε η ίδια. Τη συνοδεύουν οι καλλιτέχνες: Murat Ertüzün (πλήκτρα), Seray Kortan Erçin (βιολί), Mehmet Sakarya (φλάουτο), Hüseyin Muharremoglu (κρουστά), Evren Ufuk (κιθάρα) Denizler Şehitoğlu (μπάσο), Antigoni Kyriakidou (ακκορντεόν) και Selden Yağcıoğlu (χορός).

Είσοδος ελεύθερη

WEDNESDAY 28 JUNE 2017

Umut Albayrak

OPEN AIR ATTIKON 20:30

DURATION: 85'

Music

The unlimited power and the uniting effect of music will rise up again and the meeting of cultures in Mouttalos will go from Cyprus, to the Mediterranean and even further, to the Aegean. Umut Albayrak will bring together modern and traditional music and songs in different languages, performing them in her own unique style. With the belief that music can surpass boundaries and obstacles, she sings for peace, as she tends to do throughout her career. This time in Pafos, Mouttalos, her singing acquires special significance since this is the birthplace of her father, and the place of the stories she grew up with. She is accompanied by the artists: Murat Ertüzün (keyboards), Seray Kortan Erçin (violin), Mehmet Sakarya (flute), Hüseyin Muharremoglu (percussion), Evren Ufuk (guitar) Denizler Şehitoğlu (bass), Antigoni Kyriakidou (accordion) and Selden Yağcıoğlu (dance). Carlos Solano (lighting), Mikel F. Krutzaga (sound).

Free entrance

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 30 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Yamato Taiko Drum Ensemble

ΠΛΑΤΕΙΑ 28ΗΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 21:00

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 80'

Μουσική

Οι διεθνούς φήμης Τυμπανιστές της Ιαπωνίας 'Yamato' έρχονται στην Πάφο με την καινούργια τους παράσταση «Chousensha - The Challengers», όπου ωθούν τους εαυτούς τους πέρα από τα όρια, με την ίσως πιο εντυπωσιακή, ενεργητική και εκρηκτική εμφάνισή τους μέχρι σήμερα. Το σχήμα Ιδρύθηκε στο Νάρα της Ιαπωνίας το 1993 και περιοδεύει σ' ολόκληρο τον κόσμο για 6 έως 10 μήνες κάθε χρόνο, δημιουργώντας και παρουσιάζοντας πρωτότυπες συνθέσεις και shows.

Οι εμφανίσεις τους κάθε χρόνο αποτελούν γεγονότα που κόβουν την ανάσα, προσελκύοντας ένα ολοένα αυξανόμενο κοινό, πέραν των 6 εκατομμυρίων σε 3.000 παραστάσεις σε 53 χώρες σε όλο τον κόσμο.

Για τα μέλη των 'Yamato', κάθε συνάντηση με το ακροατήριο είναι μια μοναδική και πολύτιμη διαδικασία, η οποία προσφέρει καινούριες εμπειρίες, καθώς και ζωντάνια και πάθος για τη ζωή. Συνεχίζοντας να περιοδεύουν σε όλη την Ιαπωνία και τον κόσμο, είτε σε συναυλίες, σχολικές αίθουσες ή εργαστήρια, το σχήμα συνεχίζει να διατηρεί το 'Yamato', το πνεύμα της Ιαπωνίας.

Με τη συνεργασία και στήριξη του Πολιτιστικού Οργανισμού Eu-Japan Fest Japan Committee.

Επιχειρηματικός Εταίρος: Συνεργατική Κεντρική Τράπεζα

Χορηγός Φιλοξενίας: Thanos Hotels

Είσοδος ελεύθερη

FRIDAY 30 JUNE 2017

Yamato Taiko Drum Ensemble

28TH OCTOBER SQUARE 21:00

DURATION: 80'

Music

The internationally renowned Drummers of Japan 'Yamato' come to Pafos with their new performance "Chousensha - The Challengers", where they push themselves beyond the limits, with perhaps their most impressive, energetic and explosive appearance to this date. The group was founded in Nara, Japan, in 1993, and tours the world for 6 to 10 months every year, creating and presenting original compositions and shows. Their performances are breathtaking events that attract an ever-increasing audience, over 6 million in 3.000 performances in 53 countries around the world.

For the members of 'Yamato' every encounter with the audience is a unique and valuable process that offers new experiences, as well as liveliness and passion for life. Continuing to tour all over Japan and the world, whether in concerts, classrooms or workshops, the group continues to retain 'Yamato', the spirit of Japan.

With the cooperation and support of the Cultural Organisation Eu-Japan Fest Japan Committee.

Business Partner: Cooperative Central Bank
Hospitality Sponsor: Thanos Hotels

Free entrance



Yamato Taiko Drum Ensemble / Yamato Ittetsu

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ - ONGOING

ΜΕΧΡΙ 4 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Επικίνδυνα Ταξίδια

ΠΑΛΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ 16:00 - 19:00

Εικαστικά

Πρόκειται για μια διπλή έκθεση με έργα των Κυπρίων καλλιτεχνών Άντη Χατζηαδάμου και Baki Bogac, η οποία υπομνηματίζει μια αληθινή ιστορία, ενδεικτική της δύναμης που έχει η τέχνη να υπερβαίνει τις διαφορές, τα εμπόδια και τα σύνορα.

Ο Baki Bogac, αρχιτέκτονας και γλύπτης, ανακάλυψε και έσωσε τα γλυπτά, τους πίνακες, τις φωτογραφίες και άλλα αντικείμενα τα οποία ο Άντης Χατζηαδάμος είχε αφήσει στην Αμμόχωστο, όταν οι Ελληνοκύπριοι κάτοικοι της πόλης εκδιώχθηκαν το 1974. Μετά από δύο δεκαετίες, το 1993, τα έργα τέχνης που φρόντιζε ο Baki όλο αυτό τον καιρό, παραδόθηκαν τελικά στην οικογένεια του Άντη Χατζηαδάμου στην Πάφο. Η τραγική ειρωνεία είναι ότι ο Άντης είχε πεθάνει το 1990 σε ηλικία μόλις 54 ετών. Έκτοτε, η οικογένειά του διατηρεί στενή σχέση με τον Baki Bogac τον οποίο προσκάλεσε στην Πάφο, εξ αφορμής της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης, ώστε να συναντήσει για πρώτη φορά, νοερά έστω, τον Άντη Χατζηαδάμο σε μια κοινή έκθεση. Την επιμέλεια έχουν οι Σέργης Χατζηαδάμος και Γιάννης Σακέλλης.

Είσοδος ελεύθερη

Free entrance



Επικίνδυνα Ταξίδια / Risky Travels

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ - ONGOING

ΜΕΧΡΙ 25 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2017

Terra Mediterranea: In Action

ΣΠΗΛΙΑ ΦΑΜΠΡΙΚΑΣ, ΠΑΦΟΣ
NIMAC ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΩΝ ΛΕΥΚΩΣΙΑ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ: ΜΕΧΡΙ 29 ΙΟΥΛΙΟΥ ΚΑΙ 5 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
- 25 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2017

Εικαστικά

Η Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης Πάφος 2017 παρουσιάζει στη Λευκωσία και Πάφο έκθεση σύγχρονης τέχνης, συνέδριο και σειρά από παράλληλες δράσεις με τη συμμετοχή μεγάλου αριθμού καλλιτεχνών από την Κύπρο και τον διεθνή χώρο. Στη Σπηλιά της Φάμπρικας η Chiharu Shiota δημιούργησε την εικαστική εγκατάσταση Διαπερνώντας τη Γραμμή. Οργάνωση: Ίδρυμα Πιερίδη. Επιμέλεια: Δρ Γιάννης Τουμαζής.

Είσοδος Ελεύθερη



Free Entrance

ΜΕΧΡΙ 30 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2017

Eco Art

ΜΥΛΟΠΕΤΡΕΣ / ΑΡΟΔΕΣ

Μουσική

Το Eco Art αποτελεί ένα πρόγραμμα της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης Πάφος 2017 με πολιτιστικό και οικολογικό όραμα για την Κύπρο και την Ευρώπη. Κάτω από τον τίτλο Μονοπάτια σε κοινό έδαφος - Έργα επί τόπου, η επιμελήτρια του προγράμματος Θούλη Μισιρλόγλου, κάλεσε τους εικαστικούς Κωστή Βελώνη, Σταύρο Παναγιωτάκη, Ρήνο Στεφανή, Μαρίνο Τσαγκάρη, Hermann Pitz, Mimmo Rubino, Horst Weierstall και τους art performers Μάριο Χατζηπροκοπίου, Αντώνη Αντωνίου και Άννα Τζάκου να δημιουργήσουν έργα στις φυσικές περιοχές και τις κοινότητες του Ακάμα. Το Eco Art θα αναδείξει τη σχέση μεταξύ Τέχνης και Φύσης, θα ανοίξει ένα διάλογο για κρίσιμα ζητήματα και θα δημιουργήσει μια σημαντική κληρονομιά στη σύγχρονη Κυπριακή Τέχνη. Η εικαστικός Susan Vargas είναι η βοηθός επιμελήτρια και η Ντανιέλλα Πιστέντη Μούγιαννου η συντονίστρια του προγράμματος.

Είσοδος Ελεύθερη

UNTIL 25 NOVEMBER 2017

Terra Mediterranea: In Action

FABRICA'S CAVE, PAFOS
NIMAC (NICOSIA MUNICIPAL ARTS CENTRE)
DURATION: UNTIL 29 JULY AND 5 SEPTEMBER
- 25 NOVEMBER 2017

Visual Arts

The European Capital of Culture – Pafos 2017 organises, in Nicosia and Pafos, a contemporary art exhibition, a conference and a series of parallel events, with the participation of a large number of artists from Cyprus and abroad. In Fabrica's Cave, artist Chiharu Shiota has completed her installation A Walk through the Line. Organised by: Pierides Foundation. Curated by: Dr Yiannis Toumazis.

UNTIL 30 AUGUST 2017

Eco Art

MYLOPETRES / ARODES VILLAGE

Music

Eco Art is one of the projects of Pafos 2017 with cultural and ecological vision for Cyprus and Europe. Under the title Paths on Common Ground - Works in situ, the curator of the project Thouli Misirloglou, invited visual artists Costis Velonis, Stavros Panayiotakis, Hermann Pitz, Mimmo Rubino, Rinos Stefani, Marinos Tsaggarakis, Horst Weierstall, and performers Marios Hadjiprokopiou, Antonis Antoniou and Anna Tzakou to create their works in Akamas natural areas and communities. The project will highlight the relationship between art and nature, open a dialogue on crucial issues and create an important legacy in contemporary art in Cyprus. Susan Vargas, visual artist is the assistant curator and Daniella Pistenti Mouyiannou the coordinator of the project.

Free Entrance

ΤΟΠΟΘΕΣΙΕΣ - LOCATIONS

ΚΑΣΤΡΟ ΠΑΦΟΣ

Λιμάνι Κάτω Πάφου, Πάφος, Κύπρος.
ΤΗΛ: +357 26306217

ΕΝ ΠΛΩ

Πλατεία Κάστρου, Κάτω Πάφος, Πάφος Κύπρος
ΤΗΛ: +357 26932014

ΠΑΛΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ

Οδός Βλαδίμηρου Ηρακλέους 8, Πάφος 8010, Κύπρος

ΧΑΝΙ ΤΟΥ ΙΜΠΡΑΗΜ

Βασιλίσσης Όλγας και Αλφρέδου, Πάφος, Κύπρος
(τέρμα δρόμου Θερμοπυλών, προς Πάφο)

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΧΛΩΡΑΚΑΣ

Δρόμος Νικόλα Πενταρά, Χλώρακα, Πάφος, Κύπρος

ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΑΓΡΕΠΑΥΛΗ - ΙΕΡΟ ΤΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ

Αφροδίτης 10, Κούκλια, 8500 Πάφος, Κύπρος
ΤΗΛ: +357 26432155

ΑΤΤΙΚΟΝ

Ευαγόρα Παλληκαρίδη 41, Πάφος Κύπρος

ΚΑΤΩ ΒΡΥΣΗ

Αρχιεπισκόπου Κυπριανού και Νίκης, Γεροσκήπου, Πάφος Κύπρος

PAFOS CASTLE

Harbour, Kato Pafos, Pafos
TEL: +357 26306217

EN PLO

Castle Square Pafos, Kato Pafos Cyprus
TEL: +357 26932014

PALIA ILEKTRIKI

8 Vladimirov Heracleus street, Pafos 8010, Cyprus

IBRAHIM'S KHAN

Vasilissi Olgas and Alfredou, Paphos
(end of Thermopylon street toward Pafos)

CHLORAKAS AMPHITHEATRE

Nikola Pentara street, Chlorakas, Pafos, Cyprus.

MEDIEVAL MANOR HOUSE - THE SANCTUARY

OF APHRODITE
10 Aphroditis, 8500 Kouklia Village
TEL: +357 26432155

ΑΤΤΙΚΟΝ

41 Evagora Pallikaridi street, Pafos Cyprus

KATO VRISI

Archiepiskopou Kyprianou street and Nikis street, Geroskipou, Pafos, Cyprus